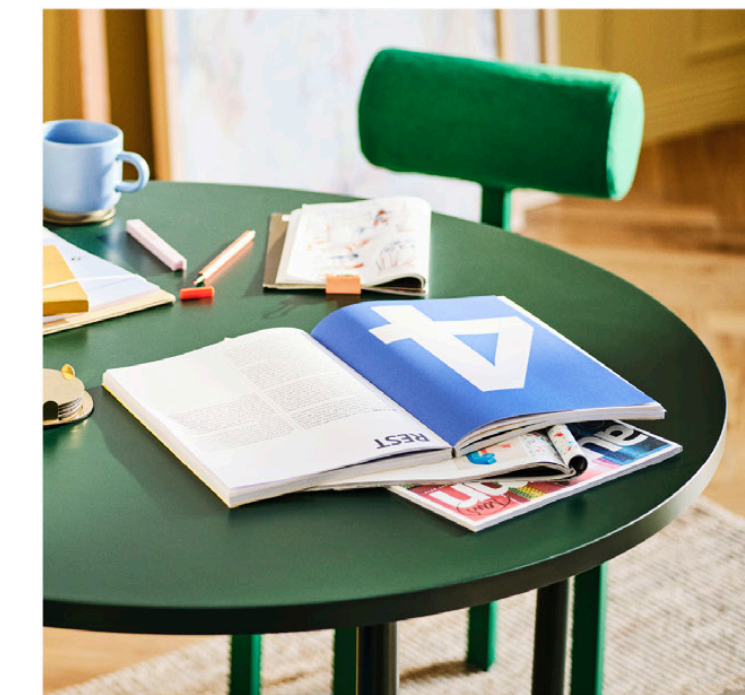


IKEA PS



© Inter IKEA Systems B.V. 2025



Pressmaterial
Lansering i maj 2026



Design är glädje och mening

Vad IKEA PS 2026 är vår tionde IKEA PS-kollektion

IKEA PS-kollektioner och deras teman

1995 – Demokratisk Design

1999 – Design med mervärde

2002 – Mellanrummet

2003 – Obegränsad lek

2006 – Tänk om

2009 – Designberättelser utan slut

2012 – Inspirerat av historien, designat för idag

2014 – På väg

2017 – Lev nu!

2026 – Lekfull funktionalitet

Varför För att dela vår kärlek till skandinavisk design med världen och leverera heminredning som förkroppsligar Demokratisk Design.

När 14 maj 2026

Var IKEA-säljkanaler över hela världen
Vissa produkter och varianter (dvs. färger) har varierande tillgänglighet.

Vem Tolv designers och en creative leader skapade kollektionen genom teamwork och med stöd av många tekniker, leverantörer och kollegor.

Hur En kärlek till design, lite envishet och en vilja att skapa produkter som människor vill ha i sina hem i generationer.

Embargodatum

13 maj 2026 12.00 CET

Externa mediekanaler har tillåtelse att publicera innehåll och material om IKEA PS 2026 på och efter detta datum. Kollektionen börjar säljas från och med den 14 maj 2026.

Varför älskar vi IKEA PS?

Under tidigt 90-tal bestämde vi oss för att ta en ordentlig titt på oss själva och var vi befann oss i den tjusiga designvärlden.

Visst, vi tillverkade möbler, men var det design?

Världen runt om oss hade börjat tillverka tolkningar av skandinavisk design, men till höga priser. Är inte Skandinavien vår hemmaplan? Varför i hela världen var det så dyrt? Var det inte dags att göra skandinavisk design tillgänglig för många fler än bara dem med tjocka plånböcker? Jo! Det här var vår chans.

Så, 1995 lanserade vi vår första IKEA PS-kollektion i själva epicentrum för elitistisk design: möbelmässan i Milano. Vi lanserade samtidigt vår rörelse Demokratisk Design, ett sätt att intensifiera vårt uppdrag att fylla ett lågt pris med så mycket form, funktion, kvalitet och hållbarhet som möjligt.

Sedan dess har vi skapat nio IKEA PS-kollektioner till, alla med syfte att föra ut Demokratisk Design till så många människor som möjligt.

Temana i IKEA PS har varierat, men det de har gemensamt är att vara en spjutspets inom skandinavisk design. Våra rötter är skandinavisk enkelhet, där avskalade produkter bara känns ännu mer spännande.

Men visst, vi är IKEA, så vi tänker tvärtom och baklänges för att föra in vår egen dynamik i kollektionerna. Vi tänjer på våra idéer så långt som möjligt, och är så okonventionella som en smålänning någonsin kan vara. Spännande design – men alltid med ett vaksamt öga på priset.

Så, varför älskar vi IKEA PS? För att det gör oss modiga.

Vi tar det ett steg längre. Vi försöker i så hög grad som möjligt lyfta fram kärleken till det enkla och göra det tillgängligt för alla som vill ha något oväntat.



Årets kollektion

Det är lekfull funktionalitet

Design betyder för oss glädje och mening. Bra design har en kvalitet och funktioner som varar länge. Och bra design har ett pris som utmanar idén om att design bara är till för de få.

Nu ger vi dig lekfull funktionalitet: saker som kan locka fram ett leende en helt vanlig tisdag. Användbart, men lekfullt. Genomtänkt, men med ett leende.

Enkelt och radikalt

Varje produkt i kollektionen bär på en historia. De är roliga och nya, men alltid integrerade med funktion. Våra designers har haft en glimt i ögat när de tänkt ut dem. Tricket? De har tänkt enkelt och radikalt!

Utrymme och proportioner

IKEA PS fungerar överallt, men gillar små, lekfulla utrymmen lite extra. Det är gjort för alla som vill få in långvarig glädje i sin vardag. Visst, allt är inte pyttelitet, men varje del i kollektionen har inbyggda funktioner och väl genomtänkta proportioner.

Dynamisk design

Den här kollektionen handlar helt om rörelse. Våra tolv designers har rört sig framåt genom att utmana i stort sett allt, från hur vi använder material till att utvidga idén om funktion. Inget sitter fast i tradition. Allt har ifrågasatts. Dynamiska frågor handlar om hur enkelhet går att fylla med funktion och glädje.

Nyhet IKEA PS 2026 BÄNK 1495 KR



Möt Maria O'Brian | Creative Leader

Möt Maria

”När vi började jobba med vad årets version av IKEA PS skulle vara ville vi utforska framtiden inom modern skandinavisk design. Vi riktade en stor del av vår uppmärksamhet mot enkelhet, eftersom det är en så fundamental del av den här stilen. Sedan ifrågasatte vi allt!

När vi ser på enkelhet brukar vi ofta minska på allt i det vi designar, vilket gör att det ibland blir lite tråkigt. Och IKEA PS ska vara allt annat än tråkigt.

IKEA PS ska vara en höjdpunkt inom design. Det ska nå in i framtiden och visa hur vi kan överraska våra kunder på olika sätt. Vår utmaning var att göra allt det ... på ett enkelt sätt!

Vi såg på hur vi kan minska på materialet för att skapa ännu mer design. Eller skala bort designinslag för att göra det ännu mer spännande.

Jag var så imponerad av alla våra designers – de tog sig an uppgiften med så mycket entusiasm och energi. Alla började undersöka hur vi kan minska på materialet och samtidigt skapa en större påverkan. Eller ta bort saker för att göra slutprodukten ännu mer spännande. Vi började se mycket lekfulla, interaktiva resultat redan från början.

Den här IKEA PS-kollektionen handlar helt om att utmana och vara lekfull, men samtidigt hålla det enkelt och skapa en intressant design. Jag hoppas att du ska gilla produkterna lika mycket som vi.”●

Nyhet IKEA PS 2026 STOL 695 KR



Det är en kollektion som snäpper,
viker, klickar, blomstrar, kikar,
gömmar, fladdrar, klättrar, rullar,
slumrar, firar, blåser, skickar, hänger
på, färgar, hänger, väver, böjer,
vänder, korsar, glöder, hör, gungar,
rör sig, blickar, samlar, visar upp

Möt designern | Marta Krupińska

En bänk som gungar

Designer: Marta Krupińska
Material: Furu/klarlack
Produkttyp: Bänk

”Någon kallade mig en gång för ambassadör för lekfullhet och jag gillade det”, säger Marta leende. ”Att inte ta livet på så stort allvar, ha en glimt i ögat, ha kul – det gör livet roligt och så mycket enklare.”

Så, när hon fick uppdraget att designa en bänk till en lekfull kollektion kunde hon inte ha blivit gladare.

En gungbänk var det första konceptet hon kom på och hon bestämde sig för att förverkliga det.

Marta gillar varje del i designprocessen, även (kanske särskilt) utmaningarna och hindren. Hon anser att en produkt bara blir bättre av granskning och finslipning.

Det är en orsak till att hon arbetar nära produktteknikerna för att få en perfekt design.

”Jag är aldrig rädd att någon ska säga att det här går inte. Jag ser problem som en möjlighet att göra något bättre”, säger hon. ”Jag tar emot det.”

Gungskenor visade sig vara en av de största utmaningarna med designen. De behövde vara tillräckligt starka för att hålla formen och samtidigt stötta upp bänken under påfrestning och tryck. De första försöken med olika slags trä fungerade inte. En gång när Marta satt på en prototyp med en produkttekniker blev de svängda gungskenor helt platta. »

Nyhet IKEA PS 2026 BÄNK 1495 KR



”En produkt måste charma dig. Den måste fånga din uppmärksamhet medan du går genom varuhuset.”

Marta Krupińska, designer

Hon provade sedan att förstärka skenorna med metall. Det fungerade men var inte tillräckligt bra. ”Det måste gå att enkelt återvinna dem”, säger Marta. ”Om vi inte kunde göra dem helt i trä skulle designen inte gå igenom.”

Det var då Marta uppmuntrades att titta på en teknik som nyligen använts för en annan IKEA-bänk. Det handlar om att dela på en träbalk och limma ihop den igen mot ådringen.

Hon testade det och skenorna blev ännu starkare än versionen med metall.

Marta såg hur magin arbetade i takt med bänken. Visst, det var en användbar

sittplats men det var också en inbjudan till att reagera och interagera. Hon lade märke till att människor som kom till den plats på IKEA där de arbetade med prototyperna ofta drogs till bänken. De kunde inte motstå att sätta sig på den, leka och få andra att sätta sig bredvid och gunga lite.

Marta är otålig att få se hur människor på IKEA-varuhusen ska reagera. ”Jag skulle älska om de hittade sin inre hjälte och tog risken att sätta sig och prova”, säger hon. ”Testa lite, se vad som händer och ha kul!” ●

Nyhet IKEA PS 2026 BÄNK 1495 KR



Möt designern | Lex Pott

En lampa som böjer sig

Designer: Lex Pott
Material: Metall
Produkttyp: Uppåtriktad golvlampa

”När något enbart är lekfullt kan det kännas lite som en gimmick. Och när det bara är funktionellt förtar det glädjen”, säger Lex. ”Men när du gifter ihop funktion med lek, då blir det en intressant design.”

Skapandet av produkter till den här kollektionen är Lex första arbete för IKEA. Erbjudandet om samarbete kom helt oförberett, och han blev glad. Som ägare till en egen liten studio kunde han kombinera sin tekniska skicklighet och sitt handgripliga arbetssätt med den erfarenhet och de resurser IKEA hade för att skala upp produktionen. ”När du jobbar med IKEA är det som en dröm som blir sann”, säger han. ”Det är det bästa av två världar.”

När det gäller den uppåtriktade lampan (som är både en golvlampa och en spotlight) kom de olika funktionerna till efter att han utforskat geometrin i en cylinder (med en kapsåg).

Lex gillade hur ett 45-gradigt snitt gör att det går att sätta ihop delarna igen på olika sätt. Hans intresse för vinklarna ledde till en lampa som inbjuder till transformation. ”Magin sitter i lederna”, säger han.

Som designer försöker Lex skapa produkter han skulle vilja ha i sitt eget hem. ”Om du inte designar föremål du själv vill ha, så gör du något fel”, säger han. ”Jag har redan fem eller sex platser att ställa lampan på”, skrattar han. ”Bredvid soffan, vid bokhyllan, över hela huset.” ●





"Det bör finnas glädje i hur du använder föremålen du omger dig med i vardagen."

Lex Pott, designer

Nyhet IKEA PS 2026 GOLVLAMPA, UPPLJUS 799 KR



Möt designern | Mikael Axelsson

En uppblåsbar fåtölj

Designer: Mikael Axelsson
Produkttyp: Fåtölj
Material: Kolstålsram/skum/
termoplastisk polyuretan

Var du med på 1990-talet när uppblåsbara möbler var stort? De var gnissliga, instabila och – ja – det faktum att du knappast hittar några hemma hos folk idag säger en hel del.

Vi testade dem till och med på IKEA, med ett något nedslående resultat.

Men idén att använda luft för att göra möbler är faktiskt bra. "IKEA handlar helt om att demokratisera design och på så sätt är luft det perfekta materialet att arbeta med", säger Mikael. "Det kostar inget och alla har tillgång till det. Dessutom möjliggör det en minimal användning av förpackningar och råmaterial i stort."

Mikael lockades av alla dessa fördelar – visst, vi hade misslyckats tidigare men är det något vi är bra på så är det att lösa problem. Han ansåg att vi kunde hitta ett sätt att förbättra det som gjorts tidigare: en fåtölj som är lika bekväm som en i traditionella material.

Även om luft som byggmaterial är ett perfekt koncept i teorin är det något annat i verkligheten. "Luft är inte alls som skum, så man måste tackla designen på ett helt annat sätt", förklarar han. "Vi gjorde det genom att ändra lite i taget tills vi nådde en slutversion." »

Nyhet IKEA PS 2026 FÅTÖLJ UPPBLÅSBAR DYNA 1495 KR



Läs om vår historia av att tillverka uppblåsbara möbler:
<https://ikeamuseum.com/en/explore/the-story-of-ikea/an-inflatable-story/>

”Det kan inte bli mer IKEA än luft.
En minimal mängd material som
vi kan skicka i platt format.”

Mikael Axelsson, designer

Eftersom Mikael inte kunde lita på standardmetoder eller standardmått för fåtöljdesign arbetade han nära leverantören och tillbringade ett otal timmar i IKEA-verkstaden med att svetsa prototyp efter prototyp (totalt runt 20 stycken), för att lära sig av sina misstag.

Textilöverdraget eliminerar gnisslet och glidet, invändiga kammare ger de uppblåsbara dynorna både form och stöd, och metallramen skapar en stabil struktur.

Resultatet är en fåtölj som inte bara är lika bekväm som en traditionell fåtölj, utan också klarat alla slitage- och säkerhetstester som alla IKEA-fåtöljer genomgår.

Ja, det krävs en fotpump och viss manuell arbetskraft för monteringen, men av god anledning. ”En elektrisk pump skulle ha gjort monteringen något snabbare och enklare men det skulle ha ökat priset och när fåtöljen var klar skulle du stå där med elavfall”, förklarar Mikael.

”Det tar förmodligen runt fem låtar att fylla den här fåtöljen”, säger han med ett leende och föreslår att du väljer ut några favoriter att pumpa i takt till. ●



Nyhet IKEA PS 2026 FÅTÖLJ UPPBLÅSBAR DYNA 1495 KR

PH208151.JPG





Ett skåp med böljande form

Designer: Friso Wiersma
Produkttyp: Skåp med dörrar
Material: Furu

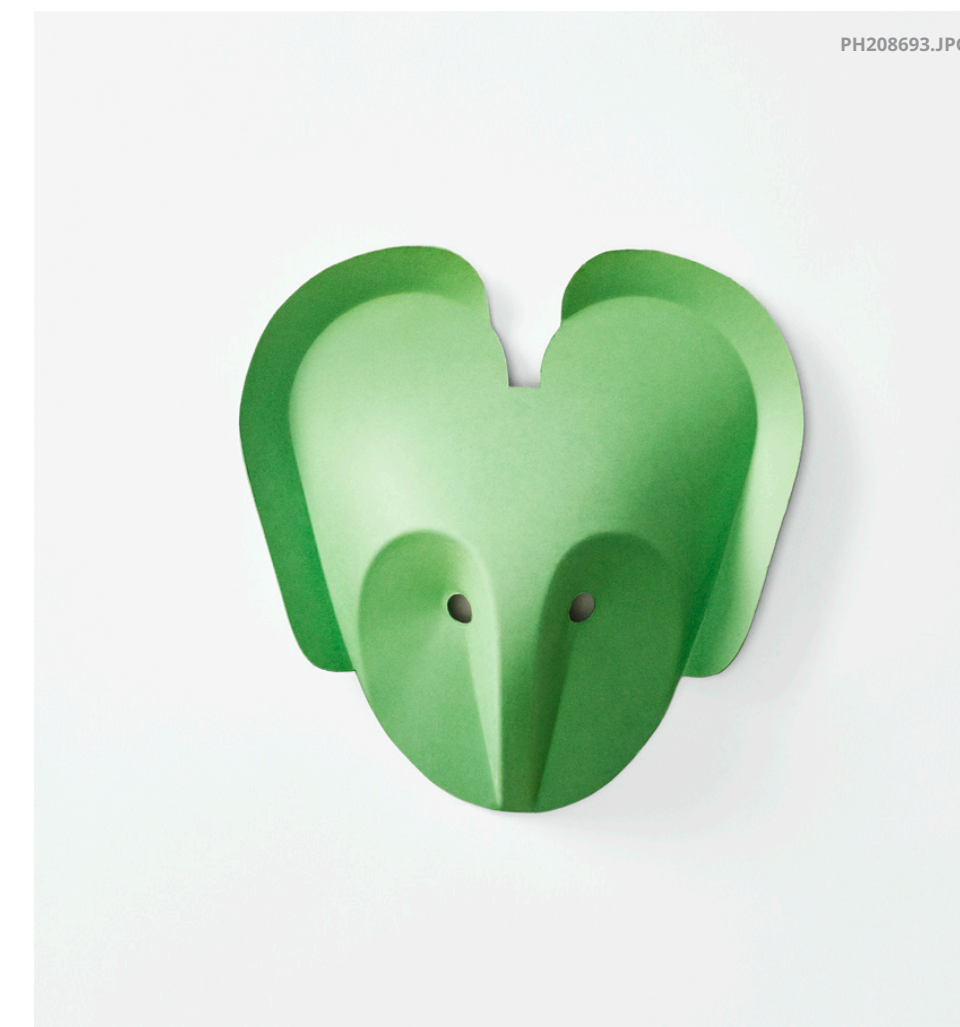
Friso ville göra ett skåp där den mänskliga handen och hantverkskunnandet inte gick att missa. Inspirerad av de bójträmetoder han lärt sig som båtbyggare utvecklade Friso tekniken som användes för att handväva dessa skåpdörrar. Den massiva furun är obehandlad, så den kommer åldras på ett naturligt och unikt sätt.

Nyhet IKEA PS 2026 SKÅP3995 KR

”Du kan se handrörelsen i väven. Det är en hyllning till de skickliga träarbetarna på våra fabriker – genom att göra det till det centrala inslaget i designen.”

Friso Wiersma, designer





Dekoration som blickar

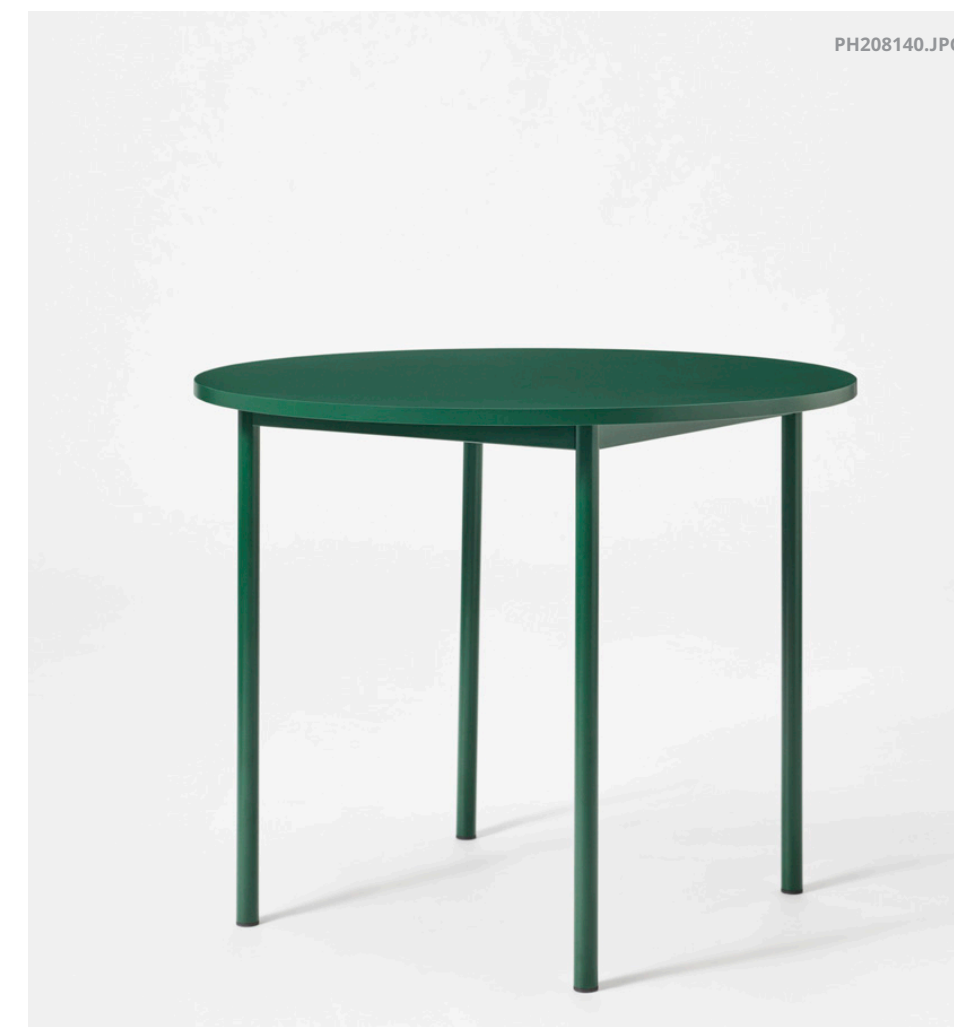
Designer: Lex Pott
 Produkttyp: Vägdekoration
 Material: Papper (90 % återvunnet)

Vill du hålla ett öga på stilen? De här figurerna kan hjälpa dig. Lex ville förvandla ett tvådimensionellt material till en tredimensionell produkt för att ge liv åt dina väggar. De finns i två olikfärgade 3-pack, och som en större fristående produkt, så du kan mixa och matcha som du vill.



Produkttyp: Vägdekoration, set om 3 - blå/röd/rosa (ovan)
 Vägdekoration, set om 3 - grön/ljusblå/gul (höger)
 Material: Papper (90 % återvunnet)

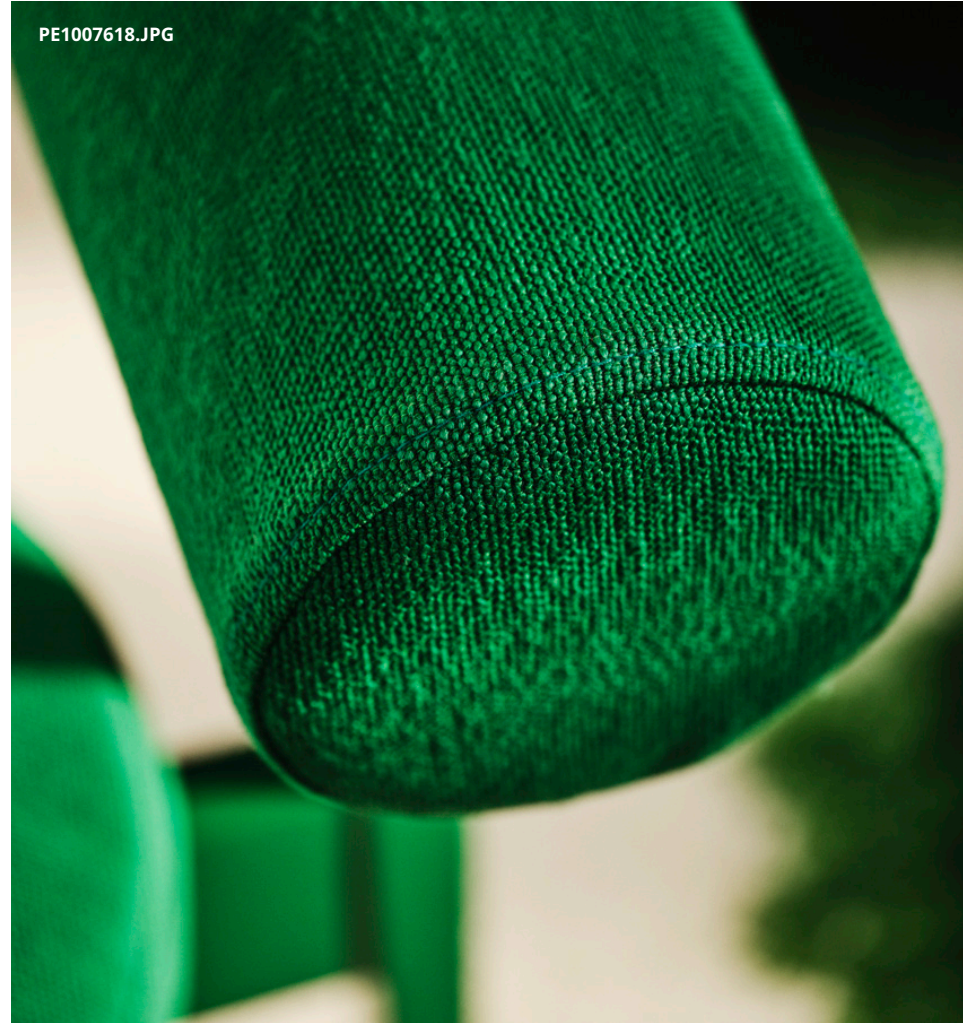




Ett bord som ger färg

Designer: Ola Wihlborg
 Produkttyp: Bord
 Material: Spånskiva i furu/lack/
 metall

Bordets rika gröna nyans sätter färg på alla utrymmen. Och, även om det är perfekt att äta vid, går det också att använda på andra sätt, för att få ut det mesta av varje kvadratmeter. "Runda bord är ett bra val i små utrymmen", säger Ola.



En stol som vänder sig

Designer: Henrik Preutz
Produkttyp: Stol
Material: Björk/textil (76 % bomull, 24 % återvunnen polyester)/metall

Inspirerad av sitt eget hektiska familjeliv ville Henrik skapa en stol som klarar trycket i verkliga kök. Hans skisser började med enkla cirklar och kvadrater, tills han landade i den här mångsidiga designen. Den får ut det mesta av alla utrymmen genom att erbjuda olika bekväma sittalternativ. "Trots 20 år av designarbete blir jag överraskad över att några cirklar och kvadrater går att förvandla till en stol med en egen karaktär", säger Henrik.

Nyhet IKEA PS 2026 STOL 695 KR



"Den här stolen bestämmer inte hur du ska sitta, utan låter dig testa nya positioner."

Henrik Preutz, designer



En spegel som rör sig

Designer: Ellen Hallström
Produkttyp: Spegel
Material: Metall/glas

Snacka om tur i oturen. När Ellen besökte leverantören för att se den första prototypen av sin träspegel upptäckte hon en miss i kommunikationen – leverantören hade gjort den i metall istället. Och hon älskade den. Nu har vi en asymmetrisk spegel med metallram som ger en snygg stil och vardagsfunktioner. Dess flexibla design gör den enkel att flytta från vägg till bord, för att få ut det mesta av både stora och små utrymmen.



“Fel kan bli rätt om du är öppen för det.”

Ellen Hallström, designer

Nyhet IKEA PS 2026 SPEGEL 149 KR



En skärm som glöder

Designer: Lukas Bazle
Produkttyp:
Skärm till taklampa
Material: Rispapper/metall

Lukas älskar stilen (och ljuset) i stora rispapperslampor men inte det faktum att de egentligen bara passar i luftiga rum med högt i tak (där de flesta av oss inte bor). Så, han gjorde det han gör bäst: började jobba med händerna. Han klippte, skar och limmade pappersskärmar – experimenterade – tills han fått en kupolform genom att dela på en glob och sätta ihop delarna igen. Resultatet? En lampskärm som ger både ett glödande sken och ett mer fokuserat nedåtriktat ljus. Det är en pappersskärm som ger intryck, dimensionerad för det verkliga livet i hemmet.

Nyhet IKEA PS 2026 TAKLAMPSKÄRM 299 KR



Hyllor som samlar

Designer: Friso Wiersma
 Produkttyp: Hyllanhet
 Material: Furu

Om du inte redan vet det: Friso älskar naturligt trä. Han använder sig av sin passion och respekt för hantverkskunnande i sitt arbete som skåptillverkare. Med den här produkten gjorde han om en bokhylla från vårt 80-talssortiment helt i massiv, obehandlad furu. Han målade hyllkanterna röda – inte bara som ett färginslag, utan som en blinkning till det traditionella sättet att torka snickeriträ.

Nyhet IKEA PS 2026 HYLLA 2995 KR

”Jag är fascinerad av karaktärer, vilket du kan se med öronen på vaserna, som ger designen en unik personlighet. Det är omöjligt att inte le åt dem!”

Maria Vinka, designer



Vas – 22 cm

Vaser som hör

Designer: Maria Vinka
Produkttyp: Vas
Material: Glas

Vissa ser glada ut, andra lite ledsna – varje vas verkar ha en helt egen personlighet.

Maria arbetade med en svensk glasblåsare för att skapa dessa roliga, unika karaktärer i tre storlekar. Varje vas i färgat glas är munblåst av skickliga glasblåsare. De har därför alla ett helt unikt uttryck.

Nyhet IKEA PS 2026 VAS VIT 199 KR, GRÖN 399 KR, BLÅ 499 KR

PH208128.JPG



Produkttyp: Vas – 38 cm (ovan), Vas – 15 cm (höger)
Material: Glas

Nyhet IKEA PS 2026 VAS 499 KR

PE990558.JPG

© Inter IKEA Systems B.V. 2025



Nyhet IKEA PS 2026 VAS 399 KR

”Du får ett bord med stabiliteten i en fast möbel, men som enkelt går att vika ihop för att skapa utrymme.”

Ola Wihlborg, designer



Ett bord som korsar

Designer: Ola Wihlborg
 Produkttyp: Bord, fällbart
 Material: Furu/björk/klarlack

Det här är inte något vanligt fällbord. ”Det är designat för att vara så solitt och pålitligt att det faktum att det går att fälla ihop är det sista du förväntar dig”, säger Ola. Tillräckligt stabilt för vardagen men hopvikbart för de gånger du behöver mer utrymme. Benen på bordet för fyra går att vika in under bordsskivan med några varv på de röda vingskruvarna. Och själva bordsskivan? Lagerkonstruktionen i furu är förstärkt med ett gallernät för att öka styrkan och samtidigt minska på materialet.



Ett bord som klickar

Designer: David Wahl
Produkttyp: Sidobord
Material: Metall/fiberskiva

Det här hopvikbara sidobordet är enkelt att klicka på plats när du behöver det och vika ihop när du inte behöver det. Och även om det är enkelt att använda var det allt annat än enkelt att skapa. Den okonventionella designen – där det portföljinspirerade handtaget fungerar likadant, oavsett om bordet är hopvikt eller öppet – behöver en unik låsmekanism som står emot gravitationen och ger stabilitet. David säger att han tappade räkningen på hur många prototyper de gick igenom, och justeringar som handlade om millimeterprecision.

”Fysikens lagar gäller inte det här bordet. Vi tillbringade mer än ett år med att få låsmekanismen perfekt för att handtaget skulle fungera som vi ville.”

David Wahl, designer



Nyhet IKEA PS 2026 SIDOBORD 499 KR



PE1008542.JPG

En soffa som slumrar

Designer: Ola Wihlborg
 Produkttyp: 3-sitsig bäddsoffa
 Material: Massiv furu/klarlack/
 återvunnet polypropen/
 polyester

Inte varje möbel är vad den verkar. Vid ett första ögonkast ser den här ut som en soffa i massiv furu. Och det är den. Men sätt dig, så blir du kanske överraskad över hur bekväm den är. Den är byggd med samma skum och stöttande pocketresår som en madrass ... för det är en bäddsoffa. "Vi fokuserade främst på sovupplevelsen, vilket gör den till en så riktig säng som en soffa någonsin kan bli", säger Ola.

Nyhet IKEA PS 2026 BÄDDSOFFA 6995 KR



"Idén var att göra den så bekväm att när du lägger dig kan du inte känna att du fortfarande befinner dig i en soffa."

Ola Wihlborg, designer

”Det lilla hålet i fågelholken som fungerar som handtag att öppna förvaringsutrymmet med är min favoritdel av designen.”

Ola Wihlborg, designer

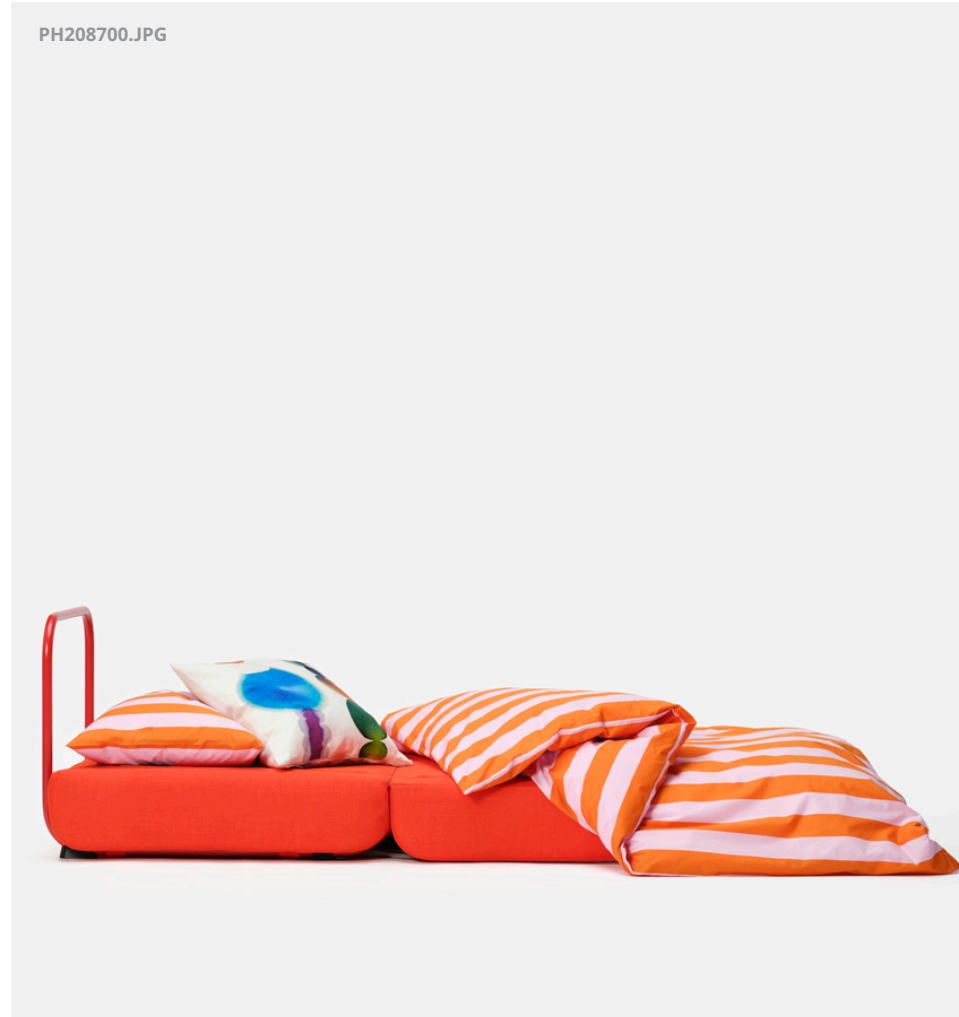


Ett sängbord som fladdrar

Designer: Ola Wihlborg
Produkttyp: Sängbord
Material: Furu/klarlack

Det kommer kanske inte som någon överraskning att Ola fick idén till det här sängbordet när han var ute i trädgården. Det fågelholksinspirerade sängbordet i massiv furu döljer ett praktiskt förvaringsutrymme och kabelhantering bakom en lekfull viklucky. Ola valde materialet för dess långvariga kvalitet, ”det blir inte förstört på grund av ett märke – det blir bara snyggare med åren!”

Nyhet IKEA PS 2026 SÄNGBORD 599 KR



En bäddfåtölj

Designer: Matilda Lindstam Nilsson
Produkttyp: Bäddfåtölj
Material: Metall/återvunnen polyester (tyg)/polypropen/polyester

Den här fåtöljen i retrostil är designad för små utrymmen och går att förvandla från upprätt sittplats till bekväm fåtölj till en säng i full längd. Det är Matildas version av en liknande fåtölj som fanns under hennes våningssäng när hon var barn (även om den var mindre och inte alls lika bekväm, säger hon). Den här versionen har pocketresår som ger samma stöd som en sängmadrass.





”Enkla saker kan bli spännande när man upprepar dem.”

Ellen Hallström, designer



En hylla som snäpper

Designer: Ellen Hallström
 Produkttyp: Hängare med 5 krokar
 Material: Björk/metall/klarlack

Den här stilrena skandinaviska varianten av en klassisk knopplista är Ellens svar på frågan: ”Hur kan vi öka golvutrymmet?” Det ledde till den här hängaren och dess mått som är särskilt avsedda att passa små utrymmen. Dolda beslag minimerar synintrycken och de självindragande metallkrokarna sticker ut när de används och snäpper tillbaka när de inte används. Kanterna är helt rakt skurna, så att du enkelt kan sätta flera hängare sida vid sida.

Nyhet IKEA PS 2026 HÄNGARE 199 KR



Ett skåp som visar upp sig

Designer: Ola Wihlborg
Produkttyp: Skåp med glasdörr
Material: Glas/metall

Stilen från nätdörrar med dammskyddet hos solitt glas – ett smart designinslag som visar att det här skåpet är mer än bara en vacker möbel. Det är i själva verket fullt av genomtänkta funktioner, som justerbara fötter, en kabelutgång (som gör det enklare att sätta i inbyggd belysning), utskärningar i handtagen (så det är enkelt att låsa) och justerbara glashyllor.





”När jag bodde riktigt smått var det precis det här bordet jag drömde om – ett som kunde vara ett matbord, en köksö och en arbetsplats. Med en låda med tillräcklig förvaring.”

Ola Wihlborg, designer



Ett bord som skickar

Designer: Ola Wihlborg
 Produkttyp: Bord med låda
 Material: Furu/klarlack

Det här bordet kan bevara en hemlighet. Ola gömde en användbar funktion i konstruktionen i massiv furu, en som är mycket skandinavisk i all sin enkelhet: en låda som går att öppna från båda hållen. Perfekt för vardagsprylar – eller att skicka hemliga meddelanden under bordet.

Nyhet IKEA PS 2026 BORD MED LÅDA 1795 KR



En pall som klättrar

Designer: Mikael Axelsson
Produkttyp: Pall
Material: Björk/metall/klarlack

Pallens praktiska konstruktion med spärrhjulständer är inspirerad av enkla snickeriverktyg och Mikael's syn på heminredning: "Jag tycker det är viktigt att möbler kan upplevas fullt ut, inte behandlas som dyrbara föremål."

Mikael tar ofta med prototyper hem för att se hur de klarar verkligheten med fyra barn. Så hur klarade sig den här pallen med sin enkla höjdmekanism och ohämmat analoga stil? "Familjen blev genast nyfikna och frågade 'Vad händer om jag drar här?'" säger han.



”Den är lätt, så du kan hänga den på väggen. Och när du gör det påminner den om kubistisk konst.”

Ellen Hallström, designer



Nyhet IKEA PS 2026 KLAPPSTOL 599 KR



En stol som hänger

Designer: Ellen Hallström
Produkttyp: Fällstol
Material: Björk/färg/lack

Massiv björk är ett stabilt material för den här stolen med flera funktioner. Den är designad som ett konstnärligt inslag i både stora och små utrymmen. Den klassiska konstruktionen har lack och starka färger, en kombination med en ovanlig fördel: när du hänger upp stolen förvandlas den till ett iögonfallande verk som nästan skulle kunna hänga på ett konstmuseum.



En stol som firar

Designer: Ellen Hallström
 Produkttyp: Fåtölj
 Material: Björk/plywood/
 klarlack

Den ser kanske ut som en stol, men den är egentligen ett kärleksbrev till plywood. Det är ett starkt, hållbart, mångsidigt material som ger effektiv användning av timmer. Den betar sig också som papper. Så, när Ellen satte sig för att designa började hon genom att leka med papper. Hon utforskade hur enkel hon kunde hålla designen och samtidigt skapa något som var unikt och fullt av karaktär. De raka snitten och inbjudande kurvorna samverkar för att rikta uppmärksamheten till skönheten i björkplywood.

Nyhet IKEA PS 2026 FÅTÖLJ 599 KR



Förvaring som rullar

Designer: Lex Pott
Produkttyp: Rullvagn
Material: Metall (pulverlackerad)

Lex var nyfiken på hur rullvagnens form, som påminner om en bröllopstårta, skulle fungera i hemmet. "Rektangulära saker brukar hamna i ett hörn", säger han. "Ett runt föremål har ingen riktning. Det verkar vettigt att göra en flyttbar produkt som den här rund, så den kan stå överallt." De matchande hjulen var en särskilt viktig estetisk detalj som Lex var glad att få med i slutversionen av produkten. Han kallar rullvagnen "ett litet sällskap på hjul", och lägger till att den är perfekt för de saker du brukar lägga på olika ställen.

Nyhet IKEA PS 2026 RULLVAGN 599 KR





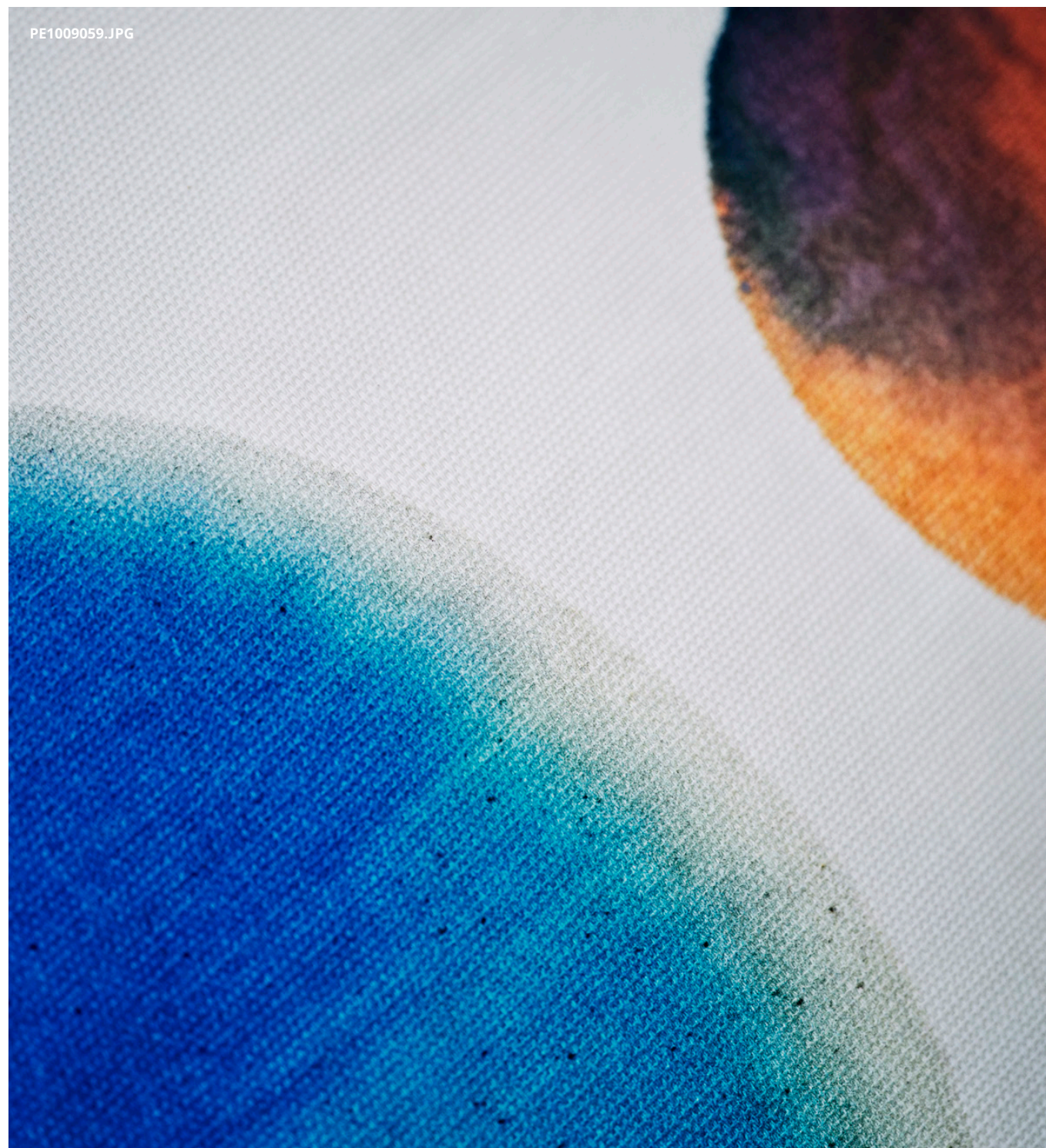
Textilier som blomstrar

Designer: Michelle Armas
Produkttyp: Matta, kort lugg
(offwhite/röd, 170 x 240 cm och
offwhite/grön, 200 x 266 cm)
Material: Polypropen

Drömska, organiska, abstrakta, färgglada – Michelles mönster är mycket men absolut inte tråkiga! Hon använder en speciell bläckteknik för att fånga känslan av glädje och kontakt, de saker hon säger gör livet värt att leva.

Mönstren på textilierna i den här kollektionen är inspirerade av hennes planer på att besöka Sverige (men än har resan inte blivit av). Hon säger att varje form representerar en själ: "Det flödande bläcket är själarna som kommunicerar. Det är mitt sätt att visa skönheten i att samexistera."





Produkttyp: kuddöverdrag (50 x 50 cm, tryck på en sida och 50 x 50 cm, tryck på båda sidor)
Material: 100 % bomull (50 % återvunnen)

Obs! Kuddöverdraget med tryck på båda sidor är gjort i sluppmässigt utskurna tyger, vilket gör varje överdrag unikt.





Produkttyp: Tyglängd (stormönstrat)
 Obs! Det har sytts till gardiner i det här rummet.
 Material: 100 % bomull (50 % återvunnen)



Produkttyp: Pläd
 Material: Bomull (80 %)/viskos (20 %)

Nyhet IKEA PS 2026 PLÄD 199 KR



En lampa som hänger med

Designer: Lex Pott
Produkttyp: Bärbar LED-lampa
Material: Metall/glas

Lex lät sig inspireras av geometriska former och använde glas och metall för att ge lampan en robust kvalitetskänsla. Lampan finns i tre färgvarianter, är bärbar, laddningsbar, dimbar och redo att skina där du ställer den.

Nyhet IKEA PS 2026 BÄRBAR LED LAMPA 299 KR



PE1009134.JPG

Förvaring som gömmer sig

Designer: Marta Krupińska
Produkttyp: Fotpall med förvaring
Material: Rotting/metall

Inte så konstigt att den här lekfullt kurviga möbeln kan göra mer än en sak i hemmet. Marta älskar lek men är snabb att förklara: "Funktion är min främsta prioritet."

Det är därför du också kan sitta på den här handvävda fotpallen och gömma alla de där småsakerna du inte vill visa upp i den.



PH208121.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 FOTPALL MED FÖRVARING 995 KR



PE1009036.JPG



PH208122.JPG

© Inter IKEA Systems B.V. 2025

En klocka som kikar

Designer: Marta Krupińska
Produkttyp: Bordsklocka
Material: Metall/plast

Nej, det är inte ljudet från undervattensradar, det är tickandet från en periskopinspirerad klocka. Den enkla, skulpturala designen ger den här klockan en stor personlighet. Inspirationen kommer från gatukonsten i Martas polska hemstad. Den minimalistiska urtavlan verkar ständigt kika på din heminredning.

Nyhet IKEA PS 2026 BORDSKLOCKA 199 KR

IKEA PS 2026 | Designers



David Wahl klickar

David gillar att jobba med mekaniken i en design och är ständigt på jakt efter sätt att förenkla smarta funktioner. Han är den förste att erkänna att ju fler begränsningar och utmaningar i ett projekt, desto intressantare är det. Hans sidobord till den här kollektionen är ett perfekt exempel, liksom den manuellt dimbara taklampan han designade till IKEA PS 2014 (ofta kallad sci-fi-/dödsstjärnelampan).



Lex Pott böjer

Lex är en handgriplig kreatör från Nederländerna. Han drivs av nyfikenhet och vill hitta en design som ger både glädje och praktiska funktioner i hemmet. Hans produkter i den här kollektionen är inspirerade av geometriska former. De är framtagna genom ett utforskande av råmaterial och en taktill, experimentell metod.



Maria Vinka hör

Maria har samlat på vaser sedan hon var 12 år. Hennes stil beskrivs ofta som lekfull och hon gillar att skapa karaktärer i sina arbeten. Hon har designat åt IKEA sedan 1997 – det här är den sjunde IKEA PS-kollektionen hon bidragit till.



Lukas Bazle glöder

Lukas gillar att inleda designprocessen genom att arbeta med materialen för att upptäcka deras unika egenskaper och förmågor. Han drivs av att omvandla och fundera på hur vi gör saker, ständigt på jakt efter enkla lösningar. Hans funktionsinriktade designmetod kombinerat med hans tekniska utbildning gjorde honom mycket lämplig för årets IKEA PS-kollektion.



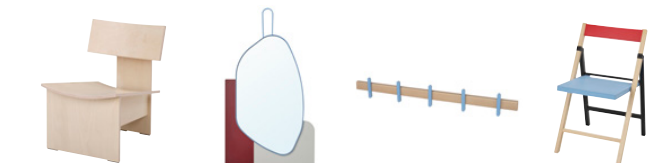
Ola Wihlborg färgar

Ända sedan han var liten har Ola ställt sig frågan: "Hur kan jag förbättra den här?" Han gillar att hitta smarta sätt att maximera materialanvändningen och hålla kostnaderna nere. Hans första jobb i en metallverkstad lärde honom hantverkskunskande och struktur – två saker han för in i sin design. Det här är den femte IKEA PS-kollektionen han bidragit till.



Ellen Hallström snäpper

Utmaningar är ett av Ellens favoritinslag i designprocessen. Hennes arbete vilar på en dynamisk blandning av färdigheter, tack vare en kreativ bakgrund inom scenografi, film och industridesign. Som svensk var hon glad att få skapa moderna, skandinaviska produkter till den här kollektionen.



IKEA PS 2026 | Designers



Marta Krupińska gungar

Marta växte upp i en liten stad i Polen, ungefär lika stor som Älmhult. Hon började på IKEAs designavdelning 2021 och många ser henne idag som en innovatör inom företaget. Hennes bänk är gjord med smart enkelhet – den gungar i en annan riktning än den förväntade, vilket visar hur lite som krävs för att föra in lekfullhet i hemmet.



Mikael Axelsson klättrar

Det här är Mikaelns andra IKEA PS-kollektion, efter 14 år inom IKEA. Även om han säger att hans favoritfärg just nu är beige gillar han att föra in färg i hemmet (som den gröna färg han valde till sin uppblåsbara fåtölj). Han vill skapa design som håller i många år, till och med i generationer.



Henrik Preutz vänder

Om du vill prata stolar bör du dra fram en stol åt Henrik. Under sina år på IKEA har han skapat över 300 produkter, varav flera dussin varit stolar. Den svenske designern Henrik är känd för att vara mycket praktisk. Han lägger stor vikt vid att designen inte bara ska vara funktionell och estetisk, utan också optimerad och anpassad för de produktionsmetoder som våra leverantörer använder.



Friso Wiersma väver

Efter att ha arbetat som båtbyggare, skåptillverkare och träarbetare har Friso nu hittat hem. Han använder sig av sin kärlek till råmaterial och sitt stora hantverkskunnande i sin design. Friso har designat åt IKEA sedan 2018 och har arbetat med flera kollektioner, inklusive OBEGRÄNSAD som var ett samarbete med Swedish House Mafia.



Matilda Lindstam Nilsson viker

Mjukhet, vänlighet, humor och elegans – det är det Matilda strävar efter i sin design. Och hon får med allt det i sin bekväma, hopvikbara bäddfåtölj i den här kollektionen. Matilda är född i Småland, precis som IKEA, och gillar att samarbeta under designprocessen.



Michelle Armas blomstrar

Michelles konst finns på textilprodukterna i den här kollektionen. Hon växte upp i Texas, USA, med föräldrar som uppmuntrade hennes kreativitet och kärlek till färgstark konst från ung ålder. Idag är hon en abstrakt konstnär som också delar med sig av sin passion för kreativitet och konst genom undervisning.





Produktöversikt



PE999579.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄDDSOFFA 3 SITS 6 995 KR** Massiv furu med akrylbaserad klarlack. Tyg: 100 % polyester. Designer: Ola Wihlborg. B 204 x D 102 x H 82 cm. Säng: B 92 x L 204 x H 41 cm. Skiftebo ljusgrå/beige 206.203.44



PE999577.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄDDFÄTÖLJ 2 995 KR** Pulverlackerat stål. Tyg: 100 % polyester. Designer: Matilda Lindstam Nilsson. B 80 x D 65 x H 41 cm. Säng: L 203xH 75 cm. Skiftebo klarorange 606.203.75



PE999578.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄDDFÄTÖLJ 2 995 KR** Pulverlackerat stål. Tyg: 100 % polyester. Designer: Matilda Lindstam Nilsson. B 80 x D 65 x H 41 cm. Säng: L 203xH 75 cm. Skiftebo ljusgrå/beige 006.203.59



PE1000447.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 FÄTÖLJ MED UPPBLÅSBAR DYNA 1 495 KR** Krompläterat stål. Tyg: 76 % bomull, 24 % polyester. Designer: Mikael Axelsson. Med uppblåsbar sitt-/ryggdyna/Knåbäck klargrön 906.232.02



PE1000255.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 FÄTÖLJ 599 KR** Akryllackerad plywood och björkfänér. Designer: Ellen Hallström. B 50 x D 61 x H 67 cm. Björk 006.210.71



PE1003277.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 FÖTPALL MED FÖRVARING 995 KR** Pulverlackerat stål. Korgdel: Rotting. Ø 63 cm, H 40 cm. Vol 80 l. Rotting brunröd 506.242.65



PE1000254.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 SIDOBORD 499 KR** Pulverlackerat stål och fiberskiva. Designer: David Wahl. B 40 x D 50 x H 51 cm. Mörkröd 806.210.67



PE1000256.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 RULLVAGN 599 KR** Pulverlackerat stål. Designer: Alexander Pott. Ø 48 cm, H 89 cm. Beige 506.210.78



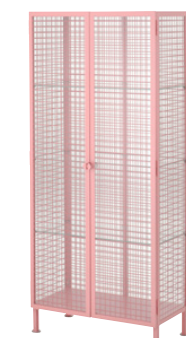
PE1000257.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 RULLVAGN 599 KR** Pulverlackerat stål. Designer: Alexander Pott. Ø 48 cm, H 89 cm. Blå 406.210.74



PE999930.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 SKÅP 3 995 KR** Massiv furu. Beläggning: Furu fanér. Designer: Friso Wiersma. B 80,2 x D 46,2 x H 139,8 cm. Furu 006.169.46



PE999931.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 VITRINSKÅP 1 995 KR** Pulverlackerat stål. Hylla: Tempererat glas. Designer: Ola Wihlborg. B 72,5 x D 35,8 x H 160,3 cm. Rosa 806.169.52



PE999932.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 HYLLA 2 995 KR** Massiv furu. Designer: Friso Wiersma. B 160 x D 35 x H 160,6 cm. Furu 506.168.16



PE997449.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 SÅNGBORD 599 KR** Massiv furu med akrylbaserad klarlack. Designer: Ola Wihlborg. B 30 x D 30 x H 50 cm. Furu med vicklucka 606.199.42



PE1000492.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄNK 1 495 KR** Massiv furu med akrylbaserad klarlack. Designer: Marta Krupińska. B 127 x D 35 x H 54 cm. Klarlackad furu 306.178.93



PE1000486.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 STOL 695 KR** Akrylmålat massivt trä, björkplywood och stål. Polyestervaddering. Designer: Henrik Preutz. B 44 x D 55 x H 76 cm. Klarblå/Knåbäck klarblå 206.178.79



PE1000490.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 STOL 695 KR** Akrylmålat massivt trä, björkplywood och stål. Polyestervaddering. Designer: Henrik Preutz. B 44 x D 55 x H 76 cm. Klargrön/Knåbäck klargrön 506.179.67



PE1000485.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 KLAPPSTOL 599 KR** Massiv björk med akrylbaserad klarlack. Designer: Ellen Hallström. B 45 x D 51 x H 76 cm. Björk blå/svart/röd 106.178.94



PE1000491.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BORD 995 KR** Pulverlackerat stål, spånskiva och polypropenplast. Designer: Ola Wihlborg. Ø 96 cm. B 96 x L 96 x H 76 cm. Grön 806.178.95



PE1000487.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 PALL JUSTERBAR HÖJD 699 KR** Massiv björk med akrylbaserad klarlack. Designer: Mikael Axelsson. B 31 x D 32 x H 45 cm. Ø 32 cm. Justerbar i höjdlid björk/klarlack klarblå 206.179.16



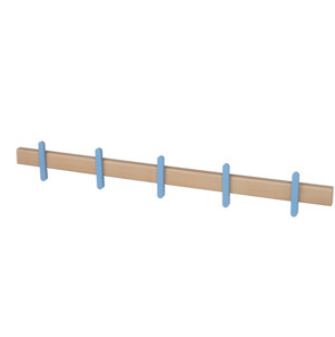
PE1000488.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 HOPFÄLLBART BORD 2 495 KR** Massiv furu med akrylbaserad klarlack. Designer: Ola Wihlborg. B 75 x L 156 x H 73 cm. Fällbart/klarlackad furu 006.178.61



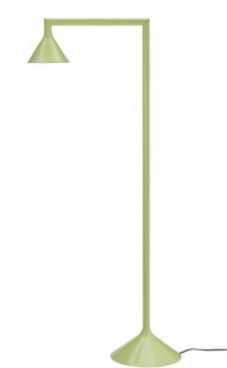
PE1000489.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BORD MED LÅDA 1 795 KR** Massiv furu med akrylbaserad klarlack. Designer: Ola Wihlborg. B 70 x L 70 x H 75 cm. Klarlackad furu 406.178.78



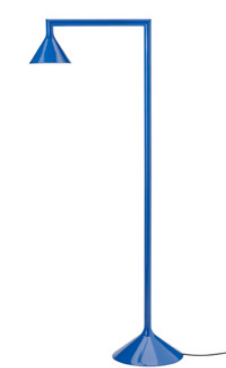
PE993043.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 HÄNGARE MED 5 KROKAR 199 KR** Klarlackad massiv björk. Designer: Ellen Hallström. L 76 x D 2,6 x H 10 cm. Massiv björk 406.187.07



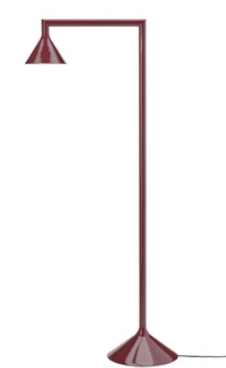
PE976687.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 GOLVLAMPA UPPLJUS 799 KR** Pulverlackerat stål. Designer: Alexander Pott. Bas: Ø 28 cm, H 182 cm. Skärm: Ø 16 cm. Gul 806.085.32



PE976685.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 GOLVLAMPA UPPLJUS 799 KR** Pulverlackerat stål. Designer: Alexander Pott. Bas: Ø 28 cm, H 182 cm. Skärm: Ø 16 cm. Blå 506.085.19



PE976686.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 GOLVLAMPA UPPLJUS 799 KR** Pulverlackerat stål. Designer: Alexander Pott. Bas: Ø 28 cm, H 182 cm. Skärm: Ø 16 cm. Mörkröd 406.085.05



PE1000805.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄRBAR LED-lampa 299 KR** Nickelpläterat stål och målat glas. Designer: Alexander Pott. Ø 12 cm, H 22 cm. Batteridrivnen, dimbar/röd/ljusblå 406.085.48



PE999297.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄRBAR LAMPA LED 299 KR** Nickelpläterat stål och målat glas. Designer: Alexander Pott. Ø 12 cm, H 22 cm. Batteridrivnen, dimbar/blå/ljusgul 306.135.69



PE1000804.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 BÄRBAR LAMPA LED 299 KR** Nickelpläterat stål och målat glas. Designer: Alexander Pott. Ø 12 cm, H 22 cm. Batteridrivnen, dimbar/grön/ljusrosa 506.085.57



PE999470.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 TAKLAMPSSKÄRM 299 KR** Rispapper och galvat stål. Designer: Lukas Bazle. Ø 90 cm, H 33 cm. Handgjord/vit 106.170.78



PE998604.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 MATTA, KORT LUGG 1 795 KR** 100 % syntetgummi. Undersida: 100 % syntetgummi. Designer: Michelle Armas. B 170xL 240 cm. Offwhite/röd 106.194.02



PE996251.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 MATTA, KORT LUGG 2 495 KR** 100 % polypropen. Undersida: 100 % syntetgummi. Designer: Michelle Armas. B 200xL 266 cm. Oval/grön/offwhite 906.193.99



PE999445.JPG

Nyhet **IKEA PS 2026 KUDDFODRAL 79 KR** 100 % bomull. Designer: Michelle Armas. B 50xL 50 cm. Vit/flerfärgad 806.174.90



PE999441/PE999440

Nyhet **IKEA PS 2026 KUDDFODRAL 79 KR** 100 % bomull. Designer: Michelle Armas. B 50xL 50 cm. Flerfärgad 106.174.98



PE999456.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 pläd 199 kr
80 % bomull, 20 % viskos/rayon.
Designer: Michelle Armas. B
150x L 200 cm. Vit/flerfärgad
306.176.33



PE999452.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 avpassad
tyglängd 199 kr 100 % bomull.
Designer: Michelle Armas. B
150x L 300 cm. Vitt/flerfärgat/
småmönstrat 006.175.83



PE999450.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 avpassad
tyglängd 199 kr 100 % bomull.
Designer: Michelle Armas. B
150x L 300 cm. Vitt/flerfärgat/
stormönstrat 906.175.07



PE999168.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 bordsklocka
399 kr Pulverlackerat stål och
aluminium. Designer: Marta
Krupińska. B 14 x D 22 x H 38 cm
Röd 806.227.88



PE1000468.JPG

Nyhet IKEA PS 2026
väggdekoration, set med 3 st
99 kr Formad pappersmassa.
Designer: Alexander Pott.
Rosa/röd/blå 106.227.96



PE1000467.JPG

Nyhet IKEA PS 2026
väggdekoration, set med 3 st
99 kr Formad pappersmassa.
Designer: Alexander Pott.
Grön/ljusblå/gul 906.227.97



PE1000466.JPG

Nyhet IKEA PS 2026
väggdekoration 49 kr Formad
pappersmassa. Designer:
Alexander Pott. D 25xH 25 cm.
Grön 806.227.93



PE999151.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 spegel 149
kr Pulverlackerat stål och glas.
Designer: Ellen Hallström.
B 26 x D 11 x H 38 cm. 406.227.90



PE999153.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 vas 199 kr
Glas. Designer: Maria Vinka.
Ø 12, H 15 cm. Glas/vit/grön/rosa
706.185.60



PE999154.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 vas 399 kr
Glas. Designer: Maria Vinka.
Ø 18, H 22 cm. Glas/grön/vit
906.185.59



PE999152.JPG

Nyhet IKEA PS 2026 vas
499 kr Glas. Designer: Maria
Vinka. Ø 18, H 38 cm. Glas/blå/
grön/106.185.63

Kontakt

press.sto@ikea.com

