

アンマン、デリー、バンコクの 若いコンテンポラリーデザイナー 4人が、地元の伝統と職人に 出会ったら?

こうして誕生した LOKALT/ロカルト限定コレクション。 2021年6月発売です。





「モダンな表現を得意とするデザイナーを 探しました。手工芸品は必ずしも伝統的な 昔ながらのデザインである必要はない、と示 したかったからです。モダンで前衛的な手工 芸品があってもいいでしょう」

- Maria O'Brian イケアのクリエイティブリーダー

LOKALT/ロカルト限定コレクションは、 ヨルダン、タイ、インドのソーシャルビジネ スによって生産されています。 クッションカバー、ラグ、バスケット、 ボウルは、熟練した職人によって1点1点 手づくりされており、もっとも支援を必要と している地域に仕事を生み出しています。

Tania Haddad

AMMAN.

アンマン

あなたがデザインしたLOKALT/ロカルト 限定コレクションではアンマンにフォーカスしていますが、それはなぜですか?

私にとってアンマンはとても特別な街です。美しくて魅力的で、人々や色とりどりの車、細い路地、リビングルームを兼ねた屋上など、ちょっと混沌とした街。私は「美しいカオス」と呼んでいて、街を離れるたびにこのカオスが恋しくなるのです。デザインにはそれを全部入れようと思いました。

Jordan River Foundation*のようなソーシャルビジネスと一緒 に仕事をしてみて、いかがでしたか?

私は自分のブランドの立ち上げ当初からソーシャルビジネスと一緒に 仕事をしてきたのですが、小さなブランドでは限られた数の人々にし か届きません。それがイケアと組むことで変わります。ヨルダンには 仕事をしたいと思っている女性職人がとてもたくさんいるので、仕事 の機会を提供できるのはすばらしいことです。

職人たちとのコラボレーションはどうでしたか?

プリント柄への刺繍の仕方は説明しましたが、それぞれの個性もプラスしてほしいと思っていました。とても才能のある人たちなのです。 たとえば、刺繍ミシンを使ってイメージを生地に直接表現しているの を見たときは、衝撃を受けました。

Jordan River Foundationについては、28ページをご覧ください。

Tania Haddadは1989年にヨルダンのアンマンで生まれました。イタリアでファッションの勉強をすることからキャリアをスタートさせ、現在はアンマンとロンドンで、自身のファッションブランドTania Georgeを運営しています。





「私はピックアップトラックの写真を たくさん撮るのですが、ほとんどの ドライバーが車を止めて、 その車のデザインや自慢話などをしてくれます。 それが典型的なアンマンの人なのです」 - Tania Haddad

> LOKALT/ロカルト クッションカバー。 L50×W50cm ¥2,999 ホワイト/イエロー。 L50×W50cm ¥2,999 ホワイト/ピンク

アンマンでは、自分の理想のピックアップトラックをデザインする という文化があります。このクッションカバーで、手刺繍で仕上げた ピックアップトラックがあなたのものに。

LOKALT/ロカルト クッションカバー。L50×W50cm ¥2,999 ホワイト/イエロー。 L50×W50cm ¥2,999 ホワイト/ピンク。L65×W40cm ¥2,999 ホワイト/ライラック

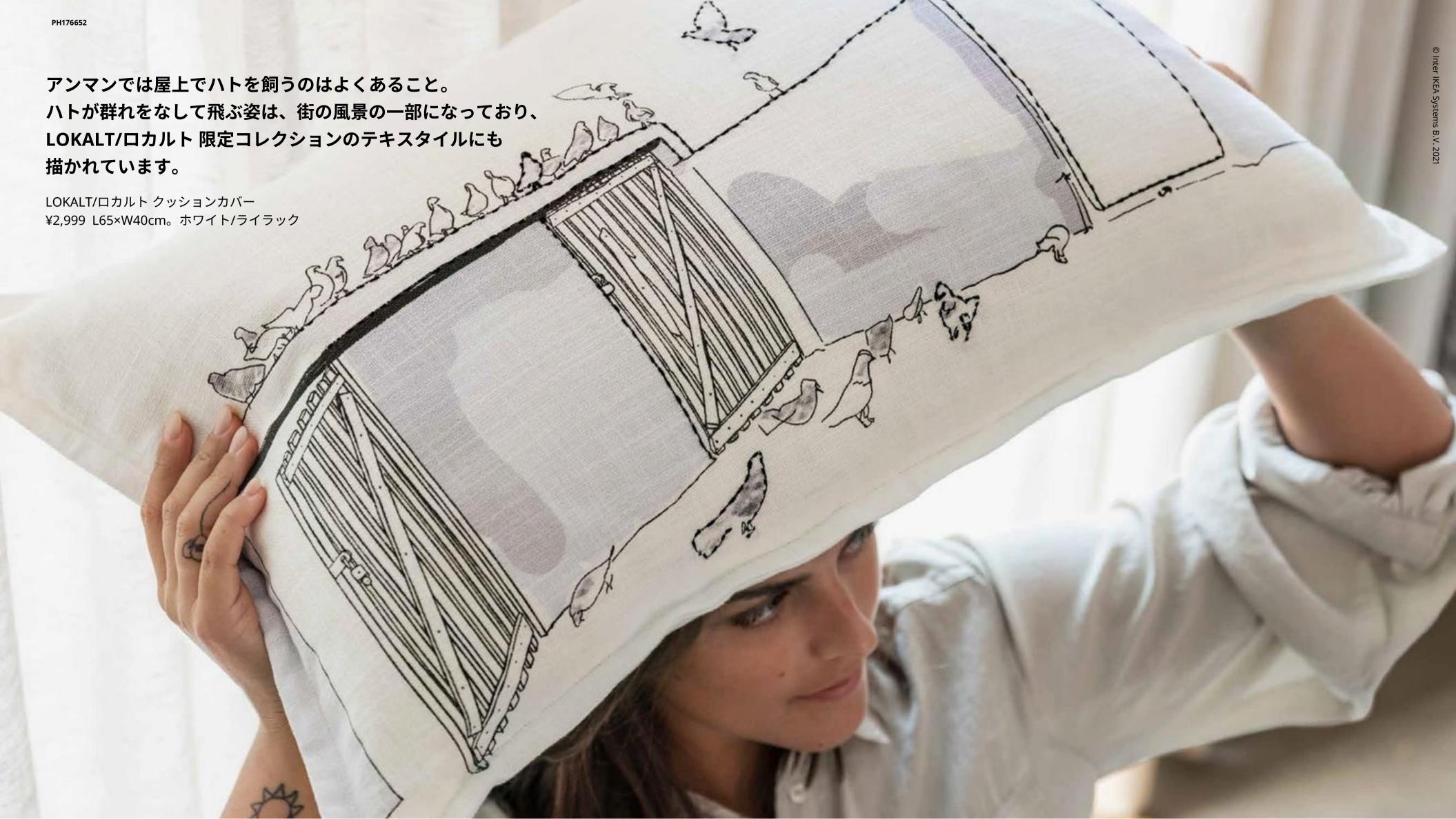




手刺繍で仕上げたひざ掛けを見れば、まるでアンマンの旧市街を旅している気分に。 貯水槽、パラボラアンテナ、緑のオアシスなど、活気のある街が描かれています。

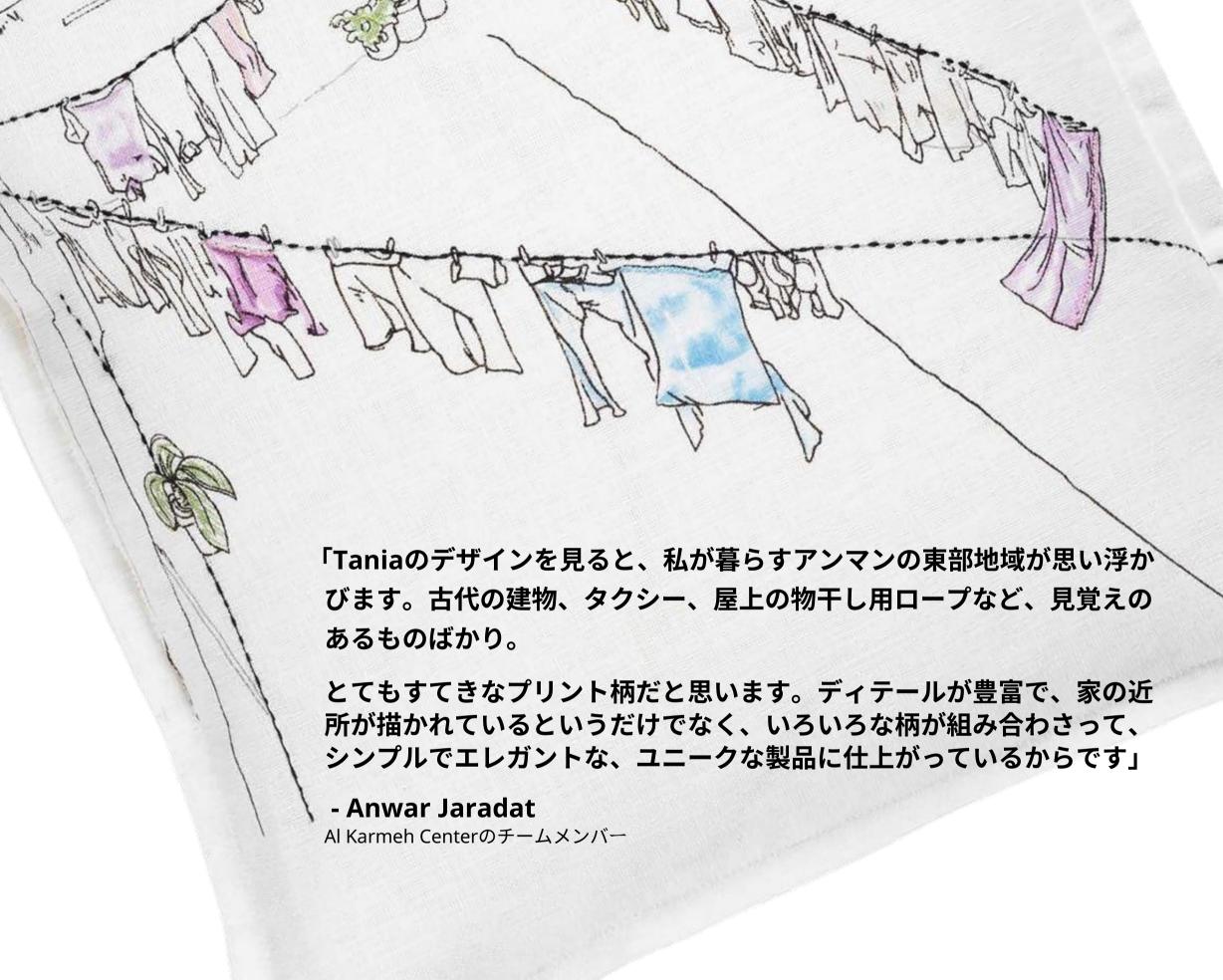
LOKALT/ロカルト ひざ掛け ¥7,999







23歳のAnwar Jaradatは、アンマン東部に母親、父親、兄弟1人と暮らし、 Jordan River Foundationが運営するAl Karmeh Centerで2018年から働いています。



Akanksha Deo

DELHI。 デリー

LOKALT/ロカルト 限定コレクションのデザインの出発点になったのは何ですか?

主なインスピレーションは、地元の文化的な風習や、ここデリーでの 身近なものから得ています。ほかの文化との類似点も探して、遊び心 のある象徴的でモダンなパターンやフォルムに落とし込みました。

地元の職人とコラボレーションすることで、何かデザインに加わった ものはありましたか?

何世代にもわたって受け継がれている技能など、職人さんからはたく さんのことを教わりました。職人さんたちの協力があったからこそ、 私たちはつくり手や地域社会、文化のストーリーを物語る、世界にた だ一つのハンドメイド製品をつくって、世界とシェアすることができ るのです。

LOKALT/ロカルトは、あなたや、ヨルダンとタイのデザイナーがつくっています。この経験から何を得ましたか?

たくさんのことを学びました。驚くことに、ある文化で伝統的と感じられるものが、別の文化ではとてもモダンととらえられる場合があります。なかでもとりわけ印象的なのは、バックグラウンドが違うにもかかわらず、私たちはみんなよく似ていることです。

Akanksha Deo(1991年生まれ)はインドのデリーで育ち、そこでファッション技術の勉強もしました。2016年、デリーに拠点を置くイケアで、インハウスデザイナーとして働き始めました。

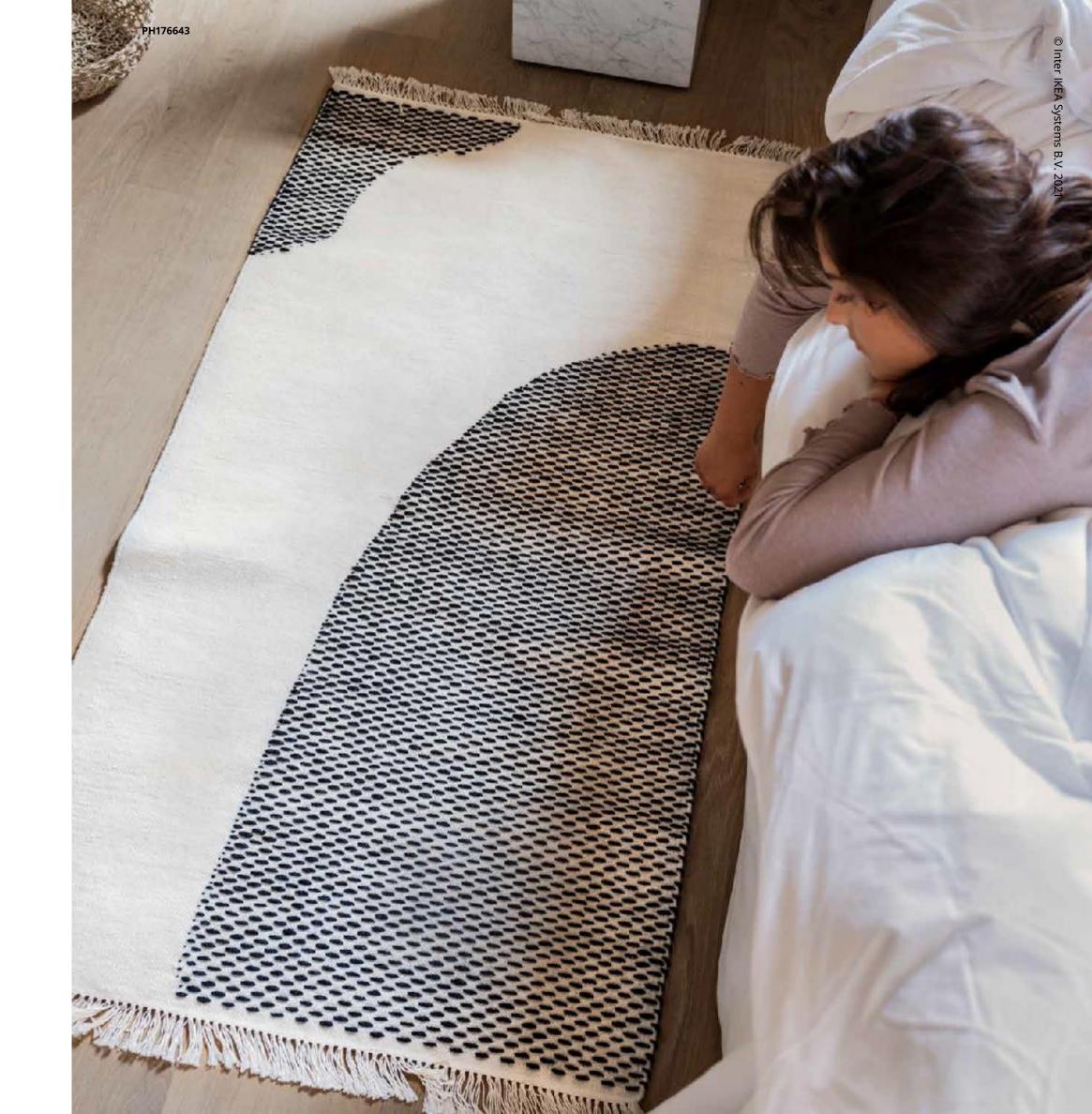




「このラグは、伝統的なインドのカンタ(kantha)刺繍がインスピレーションになっています。拡大した刺繍のように見える曲線的な形は、実は手織りのデザインの一部です」 - Akanksha Deo

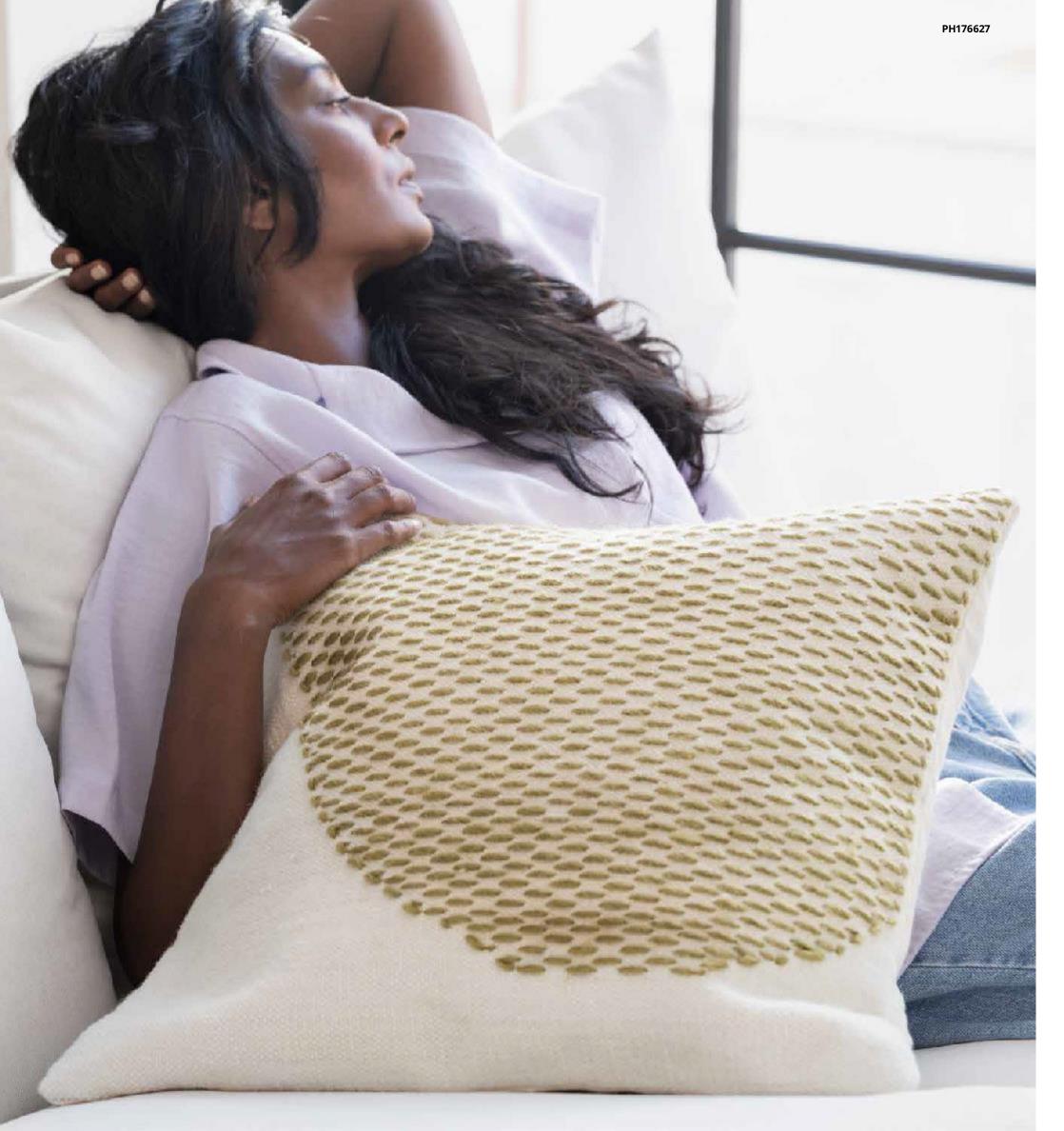
LOKALT/ロカルト ラグ ¥9,990 W80×L150cm。

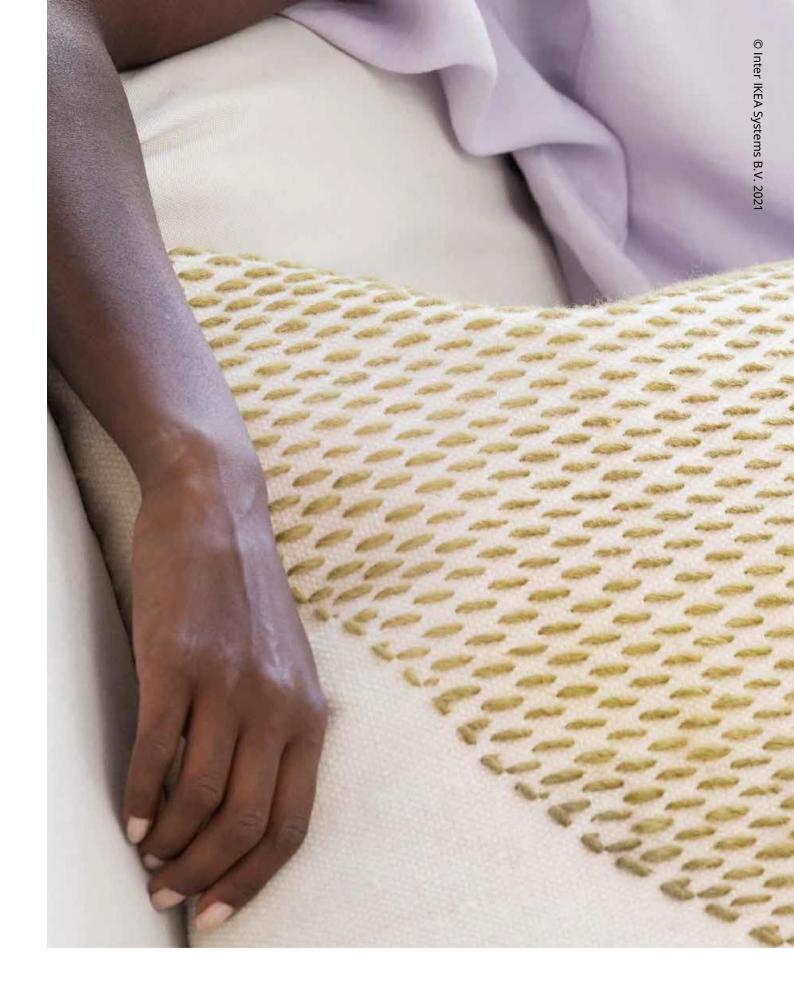








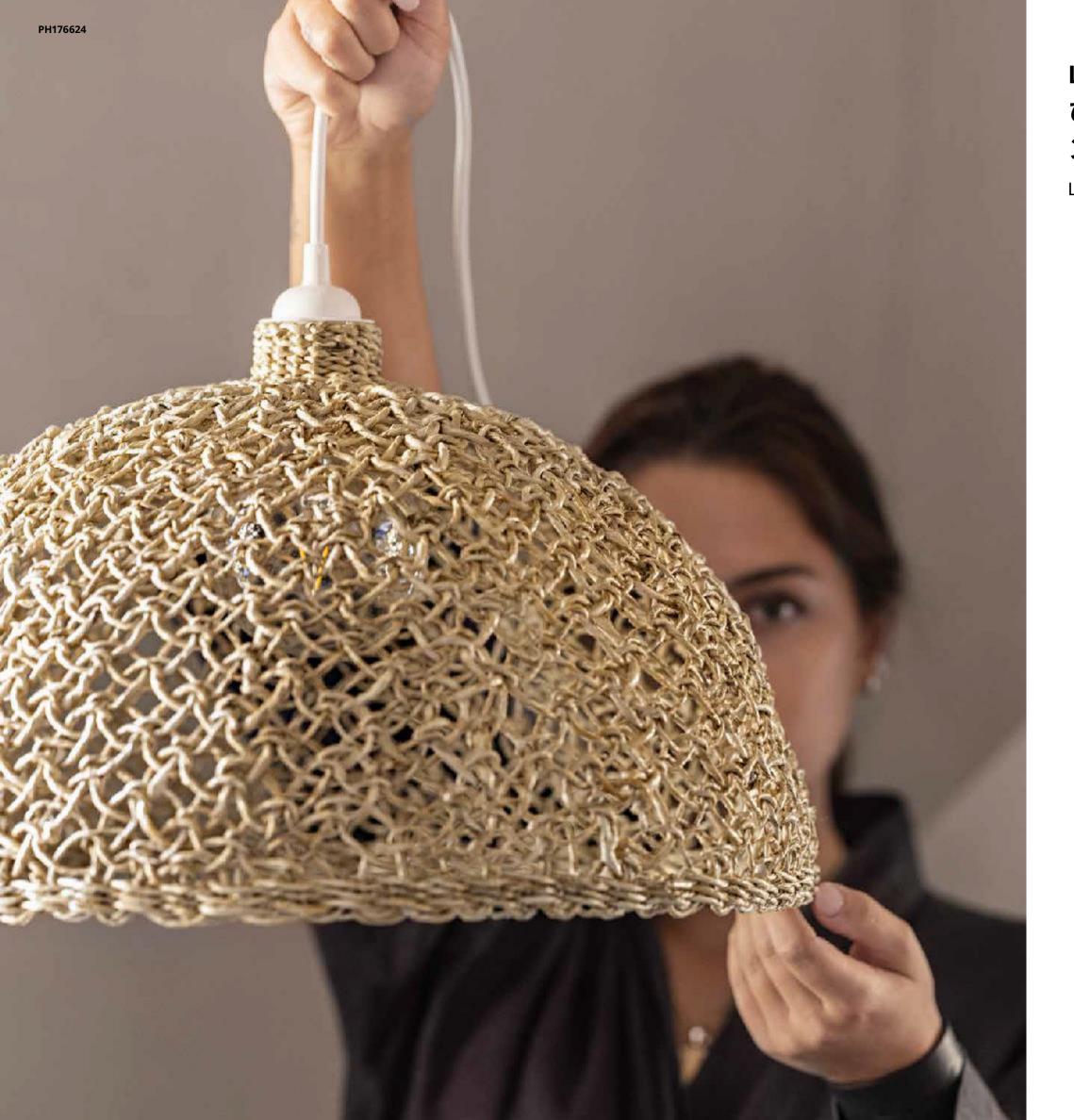




クッションカバーとラグはすべて1点もの。デリーを拠点に活動する デザイナーAkanksha Deoとのコラボレーションにより、熟練した インドの職人が手作業でつくっています。

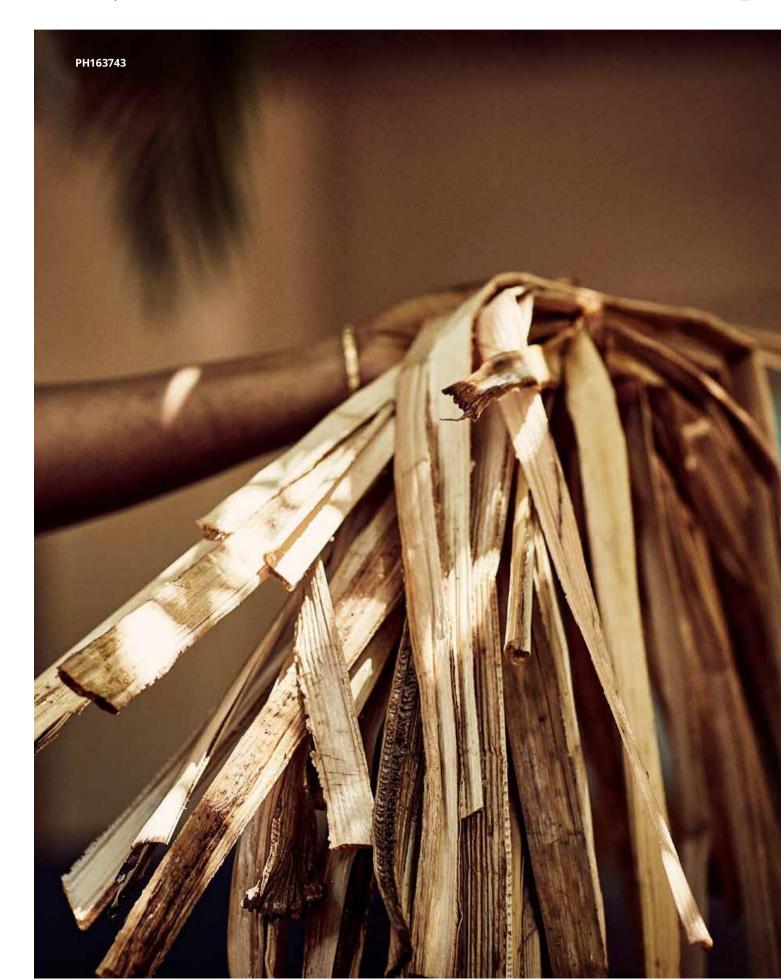
LOKALT/ロカルト クッションカバー ¥1,999





LOKALT/ロカルト バスケットとランプシェードに、まったく同じものは ひとつとしてありません。バナナの樹皮という、自然な色のバリエーショ ンが楽しめる繊維を使って、ひとつひとつ手づくりされているからです。

LOKALT/ロカルト ランプシェード ¥3,999





このバナナ繊維製のバスケットは、 地域に職を創出しています。 インドのソーシャルビジネス、 Industree*で働く女性職人によって 手編みでつくり上げられているため、 もっとも支援を必要としている地域に 長期的な生計手段を提供することに 寄与しているのです。

*Industreeについては、28ページをご覧ください。

LOKALT/ロカルト バスケット ¥999 Ø32、H10cm。







THINKK design studio

BANGKOK.

バンコク

おふたりは、アクセサリーや家具からホテル全体のインテリアまで、 さまざまなデザインを手がけています。インスピレーションはどこで 見つけているのですか?

身のまわりにあるものを新しい視点で見ることで、インスピレーションを得ています。日常的なものだったり、アンティークだったり、何かを訴えかけてくるものです。ときには通りでおもしろいアイテムを見つけて、その要素をデザインに取り入れることもあります。

では、LOKALT/ロカルトのデザインのインスピレーションになったのは何ですか?

料理をシェアしたり、食事を一緒にとったりすることは、タイの文化に欠かせないものです。食事を通じて家族や友人との絆が深まります。そうした 文化と、タイの豊かな陶磁器の歴史を出発点にして、皿、ボウル、花瓶のセットをデザインしました。職人がすばらしい仕事をしてくれて、指の跡が完成品に美しさを添えています。

地元の職人とのコラボレーションは、デザインにどのような変化をも たらしますか?

地元の職人とコラボレーションすることで、タイのドイ・トゥンのような場所の美しさや本質を世界に発信することができます。商品を家に持ち帰った人が、私たちの存在を、そしてつくり手の職人の存在を感じてくれたらと思います。

Ploypan Theeracha(1981年生まれ)とDecha Archjananun(1980年生まれ)は、タイのバンコクで育ちました。海外で学んだのち、タイの首都に戻り、2008年にTHINKKデザインスタジオを始めました。





Kiang Aitaoがドイ・トゥンの工場で働き始めてから20年ほどになります。 現在では製品の施釉のスーパーバイザー兼責任者を務めます。 夫と子ども2人と一緒に、近くの村で暮らしています。





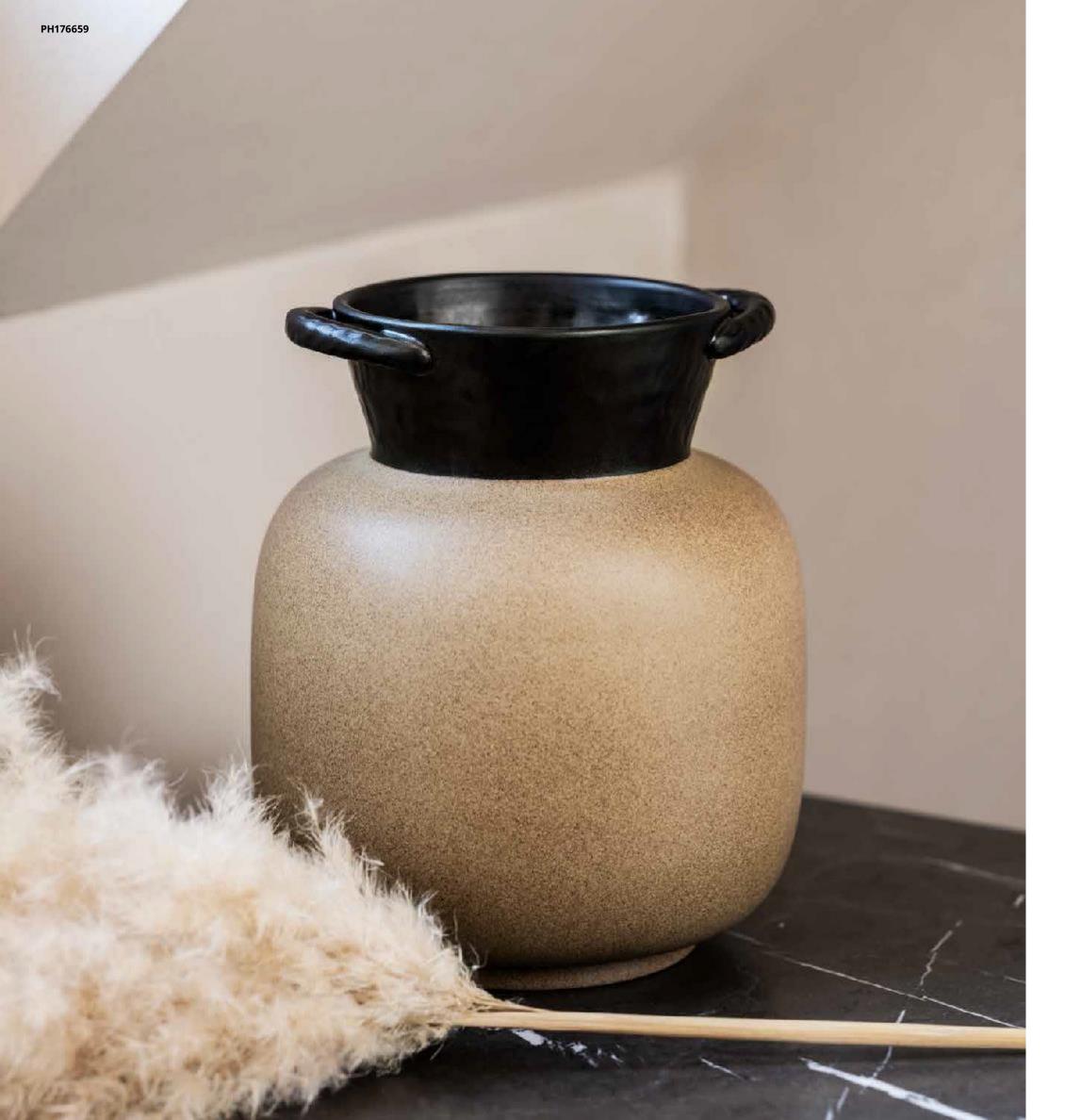
コンテンポラリーなタイのデザインと伝統的な手工芸品の融合は、 THINKK Studioがよく使うテーマです。ボウル、花瓶、皿の表面に残した 指の跡で、ハンドメイドの要素を強調しています。

LOKALT/ロカルト サービングボウル ¥2,499 Ø15、H12cm。





タイでは、敬意を表すために、 両手で差し出したり受け取ったり する習慣があります。 LOKALT/ロカルトの陶磁器に付いた 2つの取っ手には、その伝統が反映 されています。





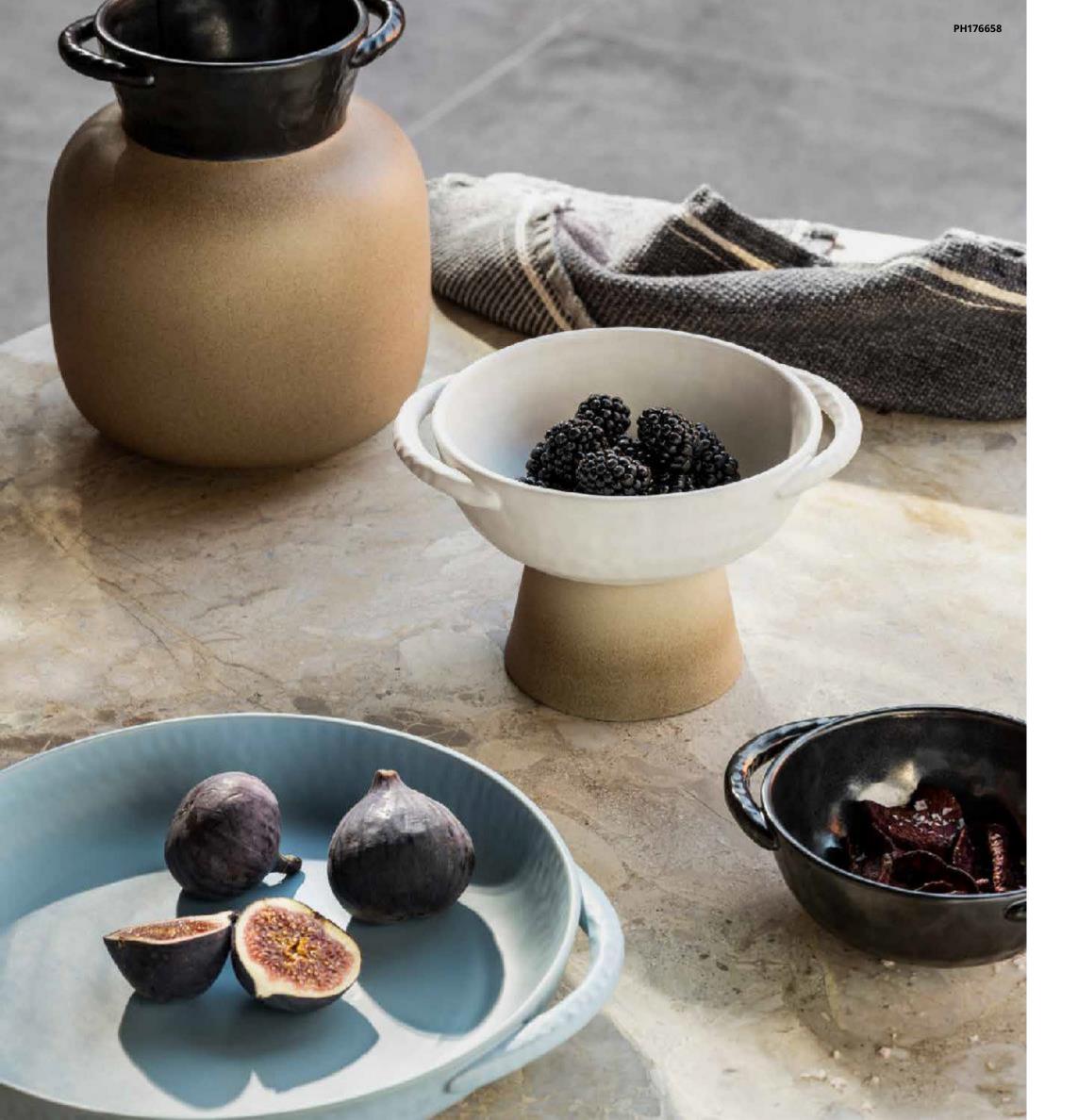
LOKALT/ロカルト 限定コレクションの制作にあたって、THINKK design studioは、タイ北部ドイ・トゥンの地元職人と一緒に作業しています。そして、彼らは、ソーシャルビジネスのDoi Tung DPに雇用されています。Doi Tung DPはイケアの長期的パートナーであり、タイ北部で部族民への仕事の創出に取り組んでいます。詳しくは、28ページをご覧ください。

LOKALT/ロカルト 花瓶 ¥3,499



LOKALT/ロカルト サービングボウル ¥1,499 Ø13、H5.5cm







LOKALT/ロカルトの陶磁器について、デザイナーデュオのPloypan Theerachaiと Decha Archjananunは、伝統的なタイの手工芸品と伝統的な料理の出し方を大切 にしつつ、モダンなひねりを加えました。

LOKALT/ロカルト シリーズ。花瓶 ¥3,499。サービングボウル ¥2,499 Ø15、 H12cm。 サービングボウル ¥1,499 Ø13、H5.5cm。サービングプレート ¥2,499

O'BRIAN

一緒に仕事をするデザイナーはどうやって決めたのですか?

モダンな表現を得意とするデザイナーを探しました。手工芸品は必ずしも伝統的な昔ながらのデザインである必要はない、と示したかったからです。モダンで前衛的な手工芸品があってもいいでしょう。それから、コラボレーションに前向きで、支援を必要とするコミュニティーに対して、何らかの機会を生み出すことに関わりたいと思っているデザイナーを求めました。

職人とはどのようにコラボレーションしていますか?

アイデアからスタートして、その実現可能な方法を一緒に見つけるという一定のプロセスで進めています。試作品の段階で、さまざまなデザイナーと職人とのコラボレーションの可能性を徹底的に探ります。たとえば、サプライヤーを訪れる前に、私たちがつくりたいカーペットの大まかなアイデアを送ったのですが、Akanksha Deoと私が工場に行くと、女性の職人たちから新たな意見やアイデアをたくさんもらいました。最終的には、職人が見せてくれた技法をもとに、まったく新しいデザインをいくつかつくり出すこととなりました。

社会起業家と組む最大のメリットは何ですか?

そうしたコラボレーションは、チームや私に明確な目的を与えてくれます。私たちのような企業が、もっとも必要としている地域に仕事を生み出す手助けをできるのが、まさにコラボレーションです。1針1針縫う人がいることで、私たちも手工芸品や文化についていろいろと学び、どんな可能性や制約について考慮すべきか知ることができます。

Maria O'Brianはスウェーデンのマルメ在住で、2015年からイケアで働いています。



LOKALT/ロカルト 限定コレクションは、地元のパートナーである Jordan River Foundation、Doi Tung DP、Industree、Diamondの協力がなければ生まれませんでした。 そのうち3つの組織について、ご紹介します。

JRF. INDUSTREE. DOI TUNG.

Jordan River Foundationとは?

ヨルダンは、人口約900万人、失業率の高い国ですが、多くの中東 難民を抱えるという重責を担っています。民間の非営利組織Jordan River Foundation(JRF)はこの危機に懸命に取り組んでいます。

イケアとJRFのパートナーシップの背景にある考えとは?

イケアとJRFがパートナーシップを組むのは、生活が困窮している地域で、ヨルダン人や難民の女性たちの仕事を生み出し、社会で活躍する機会をつくるためです。また、それと同時に、勇気やビジョンをデザインで表現した製品をつくるためでもあります。

これまでに創出した仕事の数は?

2020年末時点で、このパートナーシップにより250の新しい仕事が生まれ、その後も増え続けています。

Industreeの背景にある考えとは?

インドの社会的企業Industreeは、農村の女性が職人技術を身につけ、 それによって生計を立てる機会を提供しています。女性職人はバナナ の樹皮を使って、すばらしいバスケットやカーペットなどをつくって います。

このコラボレーションでのイケアの役割は?

イケアは長期的パートナーとして、仕事を創出するだけでなく、貧困 の根本原因にも取り組むというすばらしいビジネスアイデアに貢献し ています。

成果は?これまでに達成したことは?

これまでにこのコラボレーションによって、ヨーロッパ、日本、韓国の店舗で7つのコレクションが販売され、今後さらに増える予定です。 LOKALT/ロカルトの生産には700人の職人がかかわっています。

イケアがDoi Tung DPとコラボレーションしている理由は?

イケアとDoi Tung DPとのコラボレーションにより、数々のユニークなハンドメイド製品が世界中のイケア店舗で販売され、タイ北部の村に仕事が創出されました。

背景となるストーリーは?

Doi Tung DPは1988年に「ゴールデントライアングル」の端に創設されました。ミャンマーとラオスとタイが国境を接する三角地帯で、アヘンが栽培されている地帯です。創設時にミッションとして掲げられたのが、アヘンの生産によって荒廃した自然林を再生し、その地域の人々の健康と教育を向上することでした。

これまでに影響が及んだ人の数は?

現在、このイニシアチブにより、29の村で1,700世帯以上、およそ11,000 人が、より好ましく、より安全な経済状況を手に入れています。

商品一覧



PE810843

LOKALT/ロカルト クッション カバー ¥2,999

綿100%。デザイン:Tania Haddad。L50×W50cm。ホワ イト/ピンク。アンマンのソー シャルビジネスJordan River Foundationによる生産 604.994.78



PE810845

LOKALT/ロカルト クッション カバー ¥2,999

綿100%。デザイン:Tania Haddad。L50×W50cm。ホワ イト/イエロー。アンマンのソ ーシャルビジネスJordan River Foundationによる生産 404.994.79



PE810847

LOKALT/ロカルト クッション カバー ¥2,999

綿100%。デザイン:Tania Haddad。L65×W40cm。ホワイ ト/ライラック。アンマンのソー シャルビジネスJordan River Foundationによる生産 004.994.81



PE810861

LOKALT/ロカルト ひざ掛け

綿100%。デザイン:Tania Haddad。W120×L160cm。ホワ イト/マルチカラー。アンマンの ソーシャルビジネスJordan River Foundationによる生産 504.994.88



PE810840

LOKALT/ロカルト クッション カバー ¥1,999

ウール60%、綿40%。 デザイン:Akanksha Deo。L50×W50cm。ナチュラ ル/グリーン。インドのソーシャ ルビジネスDiamondによる生産 004.994.76



PE810842

LOKALT/ロカルト クッション カバー ¥1,999

ポリエステル100%。 デザイン:Akanksha Deo。L50×W50cm。 ナチュラル/ライラック。 インドのソーシャルビジネス Diamondによる生産 804.994.77



PE810865

LOKALT/ロカルト ロング枕 ¥3,999

カバー:ウール75%、綿25%。 デザイン:Akanksha Deo。Ø20、 L58cm。グリーン。インドのソーシャ ルビジネスDiamondによる生産 204.994.75



LOKALT/ロカルト ラグ ¥39,990

PE810856

ウール100%。デザ イン:Akanksha Deo。W170×L240cm。 ナチュラル/マルチカラー。 インドのソーシャルビジネス Diamond による生産 904.994.86



PE810857

LOKALT/ロカルト ラグ

ウール100%。デザイ ン:Akanksha Deo。 W80×L150cm。ナチュラル/ ブラック。インドのソーシャル ビジネスDiamondによる生産 704.994.87



PE810855

LOKALT/ロカルト ラグ ¥29,990

ウール100%。 デザイン:Akanksha Deo。 W133×L195cm。ナチュラル/ ブラック。インドのソーシャル ビジネスDiamondによる生産 104.994.85



PE810858

104.978.96

LOKALT/ロカルト 花瓶 ¥3,499

せっ器。色釉。 デザイン:THINKK Studio。 Ø18、H21cm。ベージュ/ブラ ック。タイ北部のソーシャルビ ジネス Doi Tung DPによる生産



PE810862

LOKALT/ロカルト サービング ボウル ¥1,499

せっ器。色釉。デザイ ン:THINKK Studio。Ø13、 H5.5cm。ブラック。タイ北部 のソーシャルビジネスDoi Tung DPによる生産 004.978.92



PE810859

LOKALT/ロカルト サービング ボ ウル ¥2,499

せっ器。色釉。デザイン: THINKK Studio。 Ø15、 H12cm。 ベージュ/ホワイト。 タイ北部のソ ーシャルビジネス Doi Tung DPに よる生産 304.978.95



PE810860

LOKALT/ロカルト サービング プレート¥2,499

せっ器。色釉。デザイン: THINKK Studio。 Ø25、 H4.5cm。ブルー。タイ北部の ソーシャルビジネスDoi Tung DPによる生産 704.978.98



PE810854

LOKALT/ロカルト ランプシェード

バナナ繊維、クリアラッカー 仕上 げ。デザイン:Akanksha Deo。 Ø44、H25cm。インドの ソーシャルビジネスIndustreeに よ る生産 204.978.91



PE810850

LOKALT/ロカルト バスケット

バナナ繊維、クリアラッカー仕上 げ。Ø32、H10cm。インドのソー シャルビジネスIndustreeによる 生産

204.978.86



PE810849

LOKALT/ロカルト バスケット

バナナ繊維、クリアラッカー仕上 げ。Ø20、H12cm。インドのソー シャルビジネスIndustreeによる

604.978.89

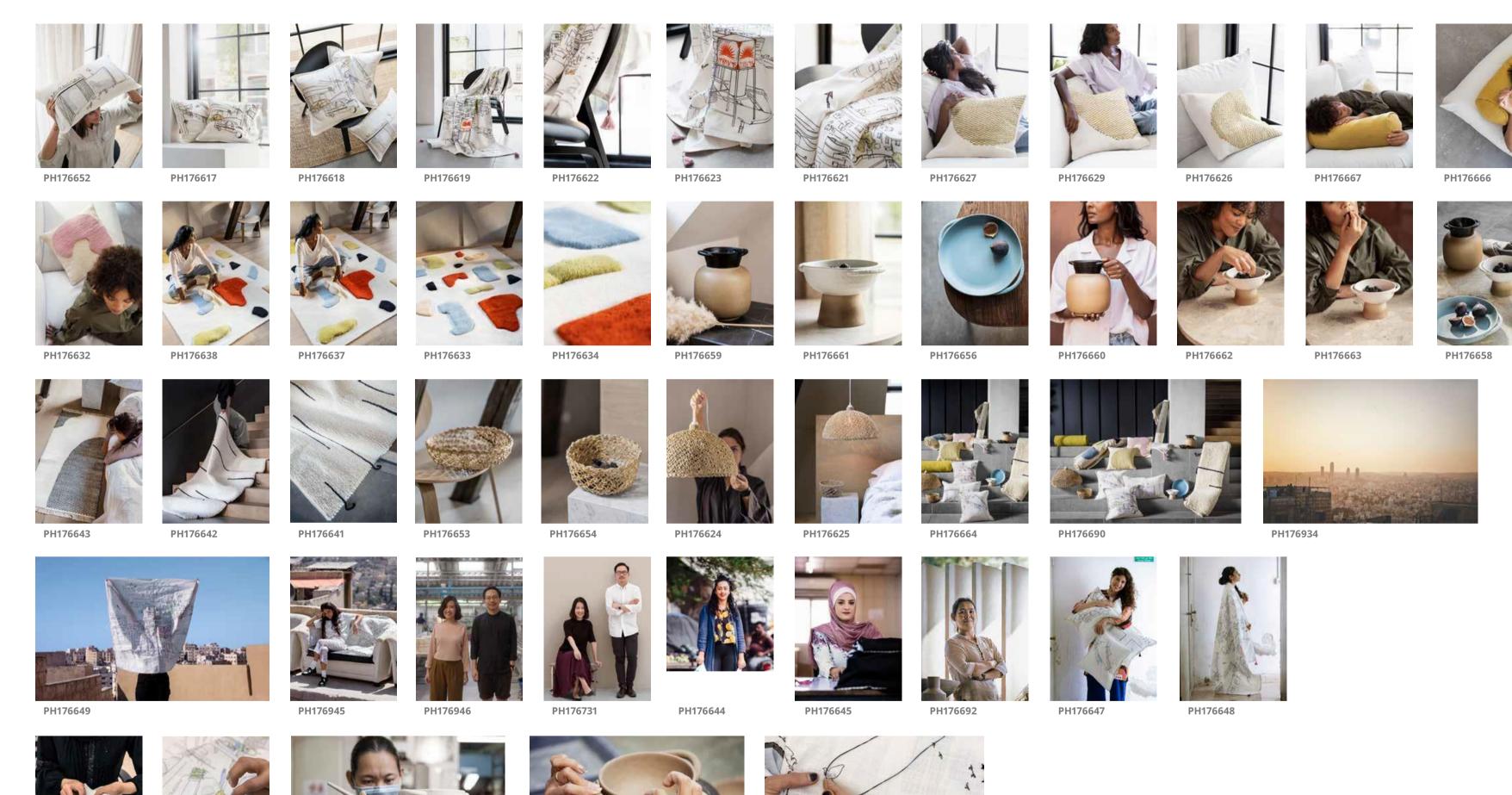


PH176736

PH176735

PH176944

PH176942



PH176670

PH176655







PH176693



PH176694



PH176695



PH176697



PH176699



PH176696



PH176700



PH176701



PH176736



PH176670









PH176723



PH176724



PH176725







PH176729



PH176730





PH176942



PH176704



PH176705



PH176706





PH176707



PH176710.



PH176711



PH176714



PH176715



PH176712



PH176713



PH176702



PH176703





PH176717



PH176721

